

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00294529
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900294529
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sacra Famiglia con San Giovanni Battista bambino
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inventario 1890, n. 1388
INVD - Data	1890 post

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1610
DTSF - A	1615
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Schedoni Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1578 ca./ 1615
AUTH - Sigla per citazione	00001582

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	29
MISL - Larghezza	24.8
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1973
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, GR 6707

RSTN - Nome operatore	Del Serra, Alfio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovannino; San Giuseppe. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: panno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	472, 5755, 334, 6522, 1373, 805, 1100
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nel catalogo della mostra sui pittori bolognesi del Seicento presenti nelle Gallerie fiorentine, curato, nel 1975, da Evelina Borea, si legge che questo dipinto era descritto già nell'inventario della collezione del cardinal Leopolo, redatto nel 1675, con l'attribuzione erronea allo Schiavone. Venuto agli Uffizi, nel 1795, sarà citato, nel 1825, come opera di Bartolomeo Schedoni (da allora, il quadretto è sempre stato nella Galleria, ad eccezione del periodo che va dal 1940 al 1973, anno, quest'ultimo, in cui l'opera fu restaurata) Per E. Borea, la qualità pittorica dell'opera farebbe ragionevolmente pensare che si tratti di una copia da un'originale purtroppo a noi sconosciuto, come testimoniano anche un disegno schedoniano della galleria nazionale di Parma (nr. 929), ed un'altra derivazione, nella collezione Fochi sempre a Parma, attribuita da G. Copertini (1957) all'Amidano. Per la studiosa, l'originale doveva essere stilisticamente vicino all'"Icoronazione della vergine" della collezione di Denis Mahon. Quanto poi al rapporto con Giulio Cesare Amidano di un dipinto come il nostro, la Borea avrebbe indicato, per un confronto, la "Sacra famiglia con Sant'Anna e San Gioacchino", oggi nella galleria nazionale di Parma. Ricorderemo, in ultimo, che Lo schedoni aveva dipinto numerosi "Capoletto" con "Sacre famiglie", che vennero spesso copiate (e talora anche variate) da ignoti imitatori, e che già dal Seicento si trovano segnalate in diverse collezioni principesche.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 179516
FTAT - Note	prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 06864
FTAT - Note	dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art 15, 32925

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario de' mobili e masserizie dell'Eredità del Ser.mo e Dig.mo Sig.re Principe Card.le Leopoldo di Toscana
FNTD - Data	1675
FNTF - Foglio/Carta	c. 84 n. 472
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	826
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 805
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei dipinti
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 1179E
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maestri pittura
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00004427
BIBN - V., pp., nn.	p. 209, n. 106
BIBI - V., tavv., figg.	t. 106

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pittori bolognesi
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00001789
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64, 71 n. 54
BIBI - V., tavv., figg.	f. 122
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pittori bolognesi del Seicento nelle Gallerie di Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1975
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Cappugi L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)