

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda MI

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00465802

ESC - Ente schedatore C18 (L.160/88)

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione matrice

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano
PVL - Altra località	Madonna delle Grazie (IGM)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	santuario
LDCN - Denominazione attuale	Santuario di S. Maria delle Grazie
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e ex convento carmelitano
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	canonica, prima stanza, parete destra, armadio
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con Bambino tra San Girolamo e San Paolo
ROFA - Autore opera finale /originale	ambito fiorentino
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIV/ ultimo quarto
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SI/ Montepulciano/ chiesa Madonna delle Grazie
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	345
MISL - Larghezza	232
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rotture, risaldature, macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	RITRATTO DELLA MIRACOLOSA MADONNA DELLE GRAZIE FUORI DELLA CITTA' / DI MON TEPLICIANO NELLA CHIESA DEI R(EVERENDI) P(ADRI) CARMELITANI.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Nell'Anno 1514 un Giocatore havendo perso, rivoltosi contro la Vergine la per/cosse con quattro Pugnalate, e da tutte versò Sangue, come in poche pa role nell'Epitafio sopra la Vergine si re/stringe.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Manit pieta istic Virginis fersjt lusor (Heu mirum) Sanguis exsjt inde hui us / erectio Templi lusore suspenso

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ALL'ILLUS(TRISSI)MO SIG(NO)RE SIG(NOR)E (!) P(---)NE COLL(---)MO IL SIG(NO)R MARCHESE / ROBERTO DE NOBILI / I Padri Carmelitani di M(onte) Pulciano D(edicarono)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Con Licenza de Supe(rior)i

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	D(---) C(---) F(ecit)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	Scudo accartocciato sormontato da corona a nove punte. Blasonatura: partit o, nel primo di rosso alla fascia d'argento, nel secondo d'argento ai tre crescenti rovesciati di rosso posti in palo
PLC - Privilegi/licenze	Con Licenza de Superiori
NSC - Notizie storico-critiche	Il termine ante quem per la datazione della matrice è dato dalla presenza dell'iscrizione relativa ai Padri Carmelitani di Montepulciano, il cui con vento venne soppresso nel 1774. In basso a destra compare il monogramma DC accompagnato dalla lettera F, presumibilmente da leggersi fecit: è probabile infatti che si tratti dell'autore, non identificato. Non è stato possibile riconoscere lo stemma che compare in basso al centro, forse da riferirsi al dedicatario, il marchese Roberto De Nobili, il cui nome è iscritto ai lati dello scudo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Maria delle Grazie

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 8289 P

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Folchi M.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Pagni M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)