

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda MI

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00185249

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900185249

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione matrice

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione corografia dei conventi francescani in Toscana

SGTP - Titolo proprio Corografia dei Conventi dei Minori di osservanza (...)

SGTL - Tipo titolo dalla matrice

SGTR - Titolo parallelo Chorographiam Conventum Minorum de observa (...)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	basilica
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Basilica di S. Bernardino all'Osservanza
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Convento di S. Bernardino all'Osservanza
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Strada dell'Osservanza, n. 7
<b>LDCS - Specifiche</b>	convento, archivio, parete d'ingresso
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1672
<b>DTSF - A</b>	1672
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Costantini Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1672
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000588
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mencarelli Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1672
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000587
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	423
<b>MISL - Larghezza</b>	464
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Carte geografiche: Toscana. Costruzioni: conventi.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** nella cartella in basso a destra**ISRI - Trascrizione** H(---) DOM(---)/ CHOROGRAPHIAM CONVENTUM MINORUM DE OBS/ ERVA O(---) ET REFORMATUM R(---) S(---) FRANCISCI. IN PR/OVI(NCI)A TUSCIAE COENOBIA RELICTA**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** nella cartella in basso a destra**ISRI - Trascrizione** S(---)/ Merito ARP(---) BLASII de dulcis Pred(---)ris Geulis(---), ac Lect(---)is Inbilati, ei/ usdemq(ue) Provi(nci)ae Min(o)ri, F(---) Angelus Doccus de Servs(---) D(---)D(---)D(---) (Sè/ posto i nomi volgari) titolari S(---) Salvatore, e i S(---) Croce v(---) S(---) Maria,/ d(---) S(---) Michelaelle, s(---) S(---) Giovanne, b(---) S(---) Pietro, e S(---) Francesco, e S(---) Benede/ tto, n(---) S(---) Ludovico, g(---) S(anct)i Cosimo et Damiano, t(---) S(---) Bernardino, a e li al/tri sono a suo luogo**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** nella cartella in basso a destra**ISRI - Trascrizione** F(---) Andreas Mencarellius a Floriano mi/ nor de Observ(anti)a Invent(ore) Dom(ini)cus Const(antin)us Scult(ore) Sen(ensis) Anno 1672/ Superiorum permissu**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** emblema**STMQ - Qualificazione** religioso**STMI - Identificazione** Ordine francescano**STMP - Posizione** sopra la cartella

al destrocherio di Cristo e al sinistrocherio di San Francesco passati in

<b>STMD - Descrizione</b>	croce di S. Andrea, accollanti una croce.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come si legge nella iscrizione (abbreviata per quanto riguarda il secondo nome, ma sciolta dal Bertagna, 1964), il disegno fu eseguito da frà Andrea Mencarelli da Foiano, mentre la lastra fu incisa a Siena da Domenico Costantini, nel 1672.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Basilica di S. Bernardino all'Osservanza
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 32040
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	Bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertagna M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963-1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000611
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, p. 94
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Bruschettini D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cornice A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perugini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	/MT[1]/MIF[1]/MIFU[1]: mm. /MT[1]/MIF[1]/MIFA[1]: 423 /MT[1]/MIF[1]/MIFL[1]: 464 La lastra in rame, incisa, rappresenta la corografia dei conventi francescani in Toscana, di ciascuno dei quali viene riprodotto il disegno. In basso a destra, entro una cartella

**OSS - Osservazioni**

rettangolare decorata da volute foliacee e sormontata dal simbolo dei francescani e una iscrizione. Attualmente esistono nel convento due stampe ricavate da questa matrice, una antica, forse contemporanea all'incisione, un'altra recentissima.