

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | MI |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00185442 |
| ESC - Ente schedatore | S61 |
| ECP - Ente competente | S61 |

OG - OGGETTO

| |
|----------------------|
| OGT - OGGETTO |
| OGTD - Definizione |

| |
|------------------------|
| SGT - SOGGETTO |
| SGTI - Identificazione |
| SGTP - Titolo proprio |
| SGTL - Tipo titolo |

| | |
|---|--|
| SGTR - Titolo parallelo | Mater Dolorosa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
| LDCN - Denominazione attuale | Basilica di S. Bernardino all'Osservanza |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Convento di S. Bernardino all'Osservanza |
| LDCU - Indirizzo | Strada dell'Osservanza, n. 7 |
| LDCS - Specifiche | archivio della basilica |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1858 |
| DTSF - A | 1858 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Dorsegni A. |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1858 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000601 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | rame/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 145 |
| MISL - Larghezza | 85 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna dei Dolori. Attributi: (Madonna dei Dolori) sette spade. Oggetti: corona di spine; chiodi della Passione di Cristo; croci. Corpi celesti: sole. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | Mater Dolorosa |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | A(---) Dorsegni incise 1858 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Ci è ignota l'attività di A. Dorsegni, che ha iscritto il proprio nome alla base della lastra. Si tratta, in questo caso, di una immagine devozionale, resa con tratto incerto e con gusto spiccatamente popolare (si vedano certe ingenuità, come il sole nascente con il naso e gli occhi). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Basilica di S. Bernardino all'Osservanza |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 31744 |
| AD - ACCESO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Angelini A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cornice A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Perugini M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | /MT[1]/MIF[1]/MIFU[1]: mm. /MT[1]/MIF[1]/MIFA[1]: 145 /MT[1]/MIF[1]/MIFL[1]: 85 Al centro della lastra è raffigurata la Vergine addolorata con il petto trafitto da sette spade. Ai suoi piedi giacciono la corona di spine e i chiodi della Passione di Cristo. Sul fondo a sinistra si scorge il sole nascente, a destra le tre croci del Calvario. |
|---------------------------|---|