

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	MI
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00473646
ESC - Ente schedatore	C18
ECP - Ente competente	S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione matrice

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione con san Cristoforo e san Giacomo il Maggiore e croci fissione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA  
PVC R - Regione Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	oratorio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Giacomo (Oratorio della Contrada della Torre)
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Contrada della Torre
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	vetrina degli argenti
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1785
<b>DTSF - A</b>	1785
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1814
<b>DTSF - A</b>	1814
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1841
<b>DTSF - A</b>	1841
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Costa Agostino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1754/ notizie fino al 1820
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000780
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.

<b>MISA - Altezza</b>	335
<b>MISL - Larghezza</b>	224
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ossidazioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	matrice
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto della matrice in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ago(stino) Costa F(ece)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul margine inferiore del recto della matrice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Vera Effigie del Miracoloso Simulacro di Maria S(antissima) sotto il titol o della S(antissima) Concezione che si venera / Nell'oratorio della Contra da della Torre portato solennemente in processione per la città di Siena n ella / Domenica in Albis dell'Anno 1841 colle Reliquie del Velo della Stes sa Beatissima Vergine Maria, che si / conserva dalla Ven(erabile) Comp(agn ia) del S(antissimo) Rosario a Tufi, del glorioso precursore S(an) Giovann i Battista che si espone nell' / Oratorio della Contrada della Pantera, de l Glor(ioso) Ap(ostolo) S(an) Pietro della Ch(iesa) Cur(---) di Vico d'Arb ia, del Glor(ioso) Ap(ostolo) S(an) Bartolommeo della Con(fraternita) a Pi lli del M(--) S(ant) Onorio della Comp(agnia) Gent(---) dei Nob(ili) Sig(n ori) Ottieri della / Ciaia all'Agazzara, e di S(an) Maccario Abb(ate) dell a Pieve di S(an) M(ichele) Arc(angelo) a Tressa in Val d'Arbia
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul margine inferiore del verso della matrice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Vera effigie del Miracoloso / Crocifisso esistente nella Venerabile Compag nia del Be(ato) (Andrea) / Gallerani di Siena portato in processione la D om(eni)ca in Albis dell'Anno / 1785 colle Reliq(ue)

del B(ea)to Bernardo Tolomei Fond(ato)re della Congrega(zion)e Olivetana

## ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

sul margine superiore del recto della matrice

**ISRI - Trascrizione**

A(ve) M(aria)

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'immagine della Madonna con i santi Giacomo e Cristoforo fu portata in processione per la prima volta durante la domenica in Albis del 1738, quindi nel 1814 e nel 1841. I dati cronologici di Agostino Costa, autore dell'incisione, inducono a ritenere che la lastra sia stata eseguita in occasione della seconda processione. Nel 1738 egli non era infatti ancora nato (la sua data di nascita è 1754), e nel 1841, anno che compare nell'iscrizione e che è relativa alla terza uscita dell'immagine, egli avrebbe avuto 87 anni, un'età improbabile per dedicarsi all'attività incisoria. Tale iscrizione fu quindi aggiunta probabilmente in un secondo momento, modificando la lastra originale. Il verso della lastra, con la Crocifissione, reca invece la data 1785 e presenta un'iscrizione sul margine inferiore a sinistra, senza altro relativa all'incisore, che non risulta però leggibile con chiarezza. L'autore di questo lato è stato pertanto considerato anonimo, anche (SEGUE IN OSSERVAZIONI:)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**CDGS - Indicazione specifica**

Contrada della Torre

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 17623 P

**FTAT - Note**

recto

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 17624 P

**FTAT - Note**

verso

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Pierini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnoni C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/MT[1]/MIF[1]/MIFU[1]: mm. /MT[1]/MIF[1]/MIFA[1]: 335 /MT[1]/MIF[1]/MIFL[1]: 224 SEGUE DA NOTIZIE STORICO-CRITICHE: se potrebbe trattarsi dello stesso Co sta.