

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00536826

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione composizione astratta

SGTT - Titolo Metamorfosi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| PVCP - Provincia                     | GR   |
| PVCC - Comune                        | Grosseto   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA         |  |
| LDCT - Tipologia                     | palazzo  |
| LDCU - Indirizzo                     | p.zza Martiri d'Ostia  |
| LDCS - Specifiche                    | quarto piano   |
| DT - CRONOLOGIA                      |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |  |
| DTZG - Secolo                        | sec. XX  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |  |
| DTSI - Da                            | 1969   |
| DTSF - A                             | 1969   |
| DTM - Motivazione cronologia         | data   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |  |
| AUT - AUTORE                         |  |
| AUTR - Riferimento all'intervento    | esecutore  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma  |
| AUTN - Nome scelto                   | Bacherini Nilo   |
| AUTA - Dati anagrafici               | notizie dal 1929   |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000510   |
| MT - DATI TECNICI                    |  |
| MTC - Materia e tecnica              | tela/ pittura a olio   |
| MIS - MISURE                         |  |
| MISA - Altezza                       | 80   |
| MISL - Larghezza                     | 60   |
| MISV - Varie                         | misure con la cornice: altezza 98, larghezza 77  |
| CO - CONSERVAZIONE                   |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |  |
| STCC - Stato di conservazione        | discreto   |
| DA - DATI ANALITICI                  |  |
| DES - DESCRIZIONE                    |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto      | Il dipinto rappresenta un occhio nella parte alta a sinistra da cui parte un ingranaggio che termina con una specie di punteruolo in atto di scendere verso il basso per cercare di colpire la pupilla di un altro occhio. |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | NR (recupero pregresso)  |
| ISR - ISCRIZIONI                     |  |
| ISRC - Classe di appartenenza        | documentaria   |
|                                      |  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | N(ilo) Bacherini 69   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Bacherini è originario di Grosseto, dove è attivo come pittore grafico e scultore fin dalla fine degli anni Quaranta. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                      |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Provincia di Grosseto                |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | piazza Dante, 35                     |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SPSAE SI 24257c         |

AD - ACCESSO AI DATI

|  |  |
|--|--|
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>             |                 |
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1999            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Princi E.       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Martorini G.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Mangiavacchi M. |

|   |             |
|---|-------------|
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |             |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002        |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Bicci M. F. |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2002                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Bicci M. F.             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

