

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00536478 |
| ESC - Ente schedatore           | S61      |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI      |
| PVCC - Comune    | Siena   |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA |  |
|------------------------------|--|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX      |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1875               |
| DTSF - A                     | 1899               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito senese      |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                                    |
|-------------------------|------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura/ doratura |
|-------------------------|------------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 15.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 104  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono                                     |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | tracce della presenza di insetti xilofagi |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | tavola di legno rettangolare lobata nei lati inferiori e dipinta alla quale sono appese tre targhette di forma sagomata e dorate nella cornice con iscrizioni relative alla Nobile Contrada dell'Aquila e alle sue due alleate (Contrada del Drago e della Civetta) |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | onoraria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | nelle tre targhette sagomate  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | DRAGO / AQUILA / CIVETTA  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | le tre targhette - che ricordano il rapporto di alleanza con la Nobile Contrada dell'Aquila della Contrada del Drago e di quella della Civetta - sono stilisticamente riferibili all'ultimo quarto dell'Ottocento, ma la tavola alla quale sono appese deve essere stata rifatta dopo il 1946, quando, a seguito della rottura dell'alleanza con la Contrada della Pantera, le alleate dell'Aquila rimasero soltanto il Drago e la Civetta e la targhetta con il nome della Pantera fu evidentemente eliminata. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE SI 23811c         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                 |
|---------------------------------------|-----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2003            |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Fattorini G.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Mangiavacchi M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2003         |
| <b>RVMN - Nome</b> | Fattorini G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |