



| | |
|--|----------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00491821 |
| ESC - Ente schedatore | S61 |
| ECP - Ente competente | S61 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | candeliere |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Sovicille |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | SI |
| PRVC - Comune | Sovicille |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1667 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1667 |
| DTM - Motivazione cronologia | arme |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ottone/ fusione |
| MIS - MISURE | |
| | |

| | |
|--|--|
| MISA - Altezza | 44.4 |
| MISL - Larghezza | 15 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | candeliere poggiante su tre piedi a zampa di leone, base ornata di volute, nodo a vaso. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | famiglia Chigi / famiglia Borghese |
| STMP - Posizione | su ciascuna delle basi |
| STMD - Descrizione | scudo: sormontato da corona e da ombrellino. Blasonatura: partito: nel primo di azzurro alla rovere sradicata d'oro coi rami posti in doppia croce di Sant'Andrea, nel terzo, di rosso al monte di tre cime d'oro sormontato (segue in oss.) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La datazione dei candelieri si può stabilire grazie allo stemma presente sulla loro base: questo deriva dall'unione delle due famiglie, Chigi e Borghesi, avvenuta tramite il matrimonio di Agostino, nipote di Fabio Chigi, e Virginia Borghesi nel luglio del 1658. Ma un aiuto per una datazione più precisa viene fornito dall'ombrellino che sormonta lo stemma, che veniva aggiunto ai blasoni nel periodo di interregno tra un papato e quello successivo. I candelieri pertanto devono essere stati realizzati poco dopo la morte del papa Chigi nel 1667. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 15700c |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Boetti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000369 |
| BIBN - V., pp., nn. | V., 24, pp. 743-745 |

| | |
|---|--|
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Pegazzano D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mangiavacchi M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2000 |
| RVMN - Nome | Pegazzano D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |