

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00559018

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900559018

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti delle due guerre mondiali

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure femminili

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Trequanda

PVL - Altra località Petroio (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia giardino

LDCQ - Qualificazione pubblico

LDCN - Denominazione attuale Giardini Pubblici

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza IV Novembre
<b>LDCS - Specifiche</b>	all'ingresso del paese
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1928
<b>DTSF - A</b>	1928
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito senese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISL - Larghezza</b>	163
<b>MISP - Profondità</b>	43
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie verdi del bronzo sulla pietra
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	scalini; grande struttura architettonica in travertino di ordine dorico trabeato con colonne laterali; al centro vi sono collocate lapidi in marmo e bassorilievi in bronzo (festone vegetale, in basso; rami di alloro e di quercia legati a una corona vegetale che racchiude un elmetto, in alto); vicino alle colonne due statue bronzee. bassorilievi di due figure femminili rappresentanti l'Italia con in mano un ramo e in testa una corona a castello e la Storia con in mano una penna e nell'altra un libro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	tra le due statue
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SIC VOS NON VOBIS / NULLA CHIEDESTE TUTTO DESTE ALLA PATRIA / FACENDO OLOCAUSTO DELLA VITA / SIATE QUI RICORDATI A MONITO / ED AMMIRAZIONE DEI POSTERI / PETROIO NEL X ANNUALE DELLA VITTORIA / CAP (ORALE) MAG(GIORE) NENZI LEOPOLDO / SOL(DATO) BELLACCI SABATINO / " BENOCCI ANGIOLINO / " CALONI FEDERIGO / " CARTOCCI ANTONIO / " CASAGNI PIETRO / " CIACCI PRIMO / " DEL FA GIULIO / " MORICCIANI FRANCESCO / " PACENTI SESTILIO / SOLD(ATO) PERINTI GINO / " " PERUGINI GIOVANNI / " " SENESI EDUINO / " " ZEPPI GIUSEPPE / " " ANDREI GIUSEPPE / " " BENVENUTI BENVENUTO / " " BINDI EZIO / " " CRESTI DARIO / " " TANI ARTURO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto le due statue
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MCMXV / MCMXVIII
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTI / NELLA GUERRA / 1940 - 1943 / CAR(ABINIE)RE CANAPINI OTTORINO / ART(...) TARQUINI EMILIO / SOL (DATO) BINDOCCI WALTER / " SPATOLINI SILVIO / DISPERSI / MAR(...) CIACCI ALIGHIERO / " BENOCCI GUALTIERO / SOL (DATO) SPATOLINI AGOSTINO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a destra in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTI / NELLA GUERRA / 1943 - 1945 / BRIG(ADIERE) CRESTI GIULIO / PART(...) BIANCONI ANGELO / " ROTELLI GIUSEPPE / " MONACI MARCELLO / " ROSSI BOERO / " TARQUINI FAUSTINO / CIVILI / BENOCCI CORRADO / RICCARELLI NELLO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	alla base di una statua
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CAPPELLI PRATO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I fratelli Cappelli sono scultori pratesi attivi con un proprio laboratorio negli anni Venti Trenta del XX secolo.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Trequanda

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 28648c
<b>FTAT - Note</b>	generale

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 28649c
<b>FTAT - Note</b>	monumento

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 28650c
<b>FTAT - Note</b>	firma

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salvagnini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000709
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 99

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Laurini E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Laurini E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)