

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00536076

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali stilizzati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero Comunale del Laterino
LDCU - Indirizzo	strada del Laterino
LDCS - Specifiche	viale S. Maria, a destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega senese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	porcellana
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	181
MISL - Larghezza	84
MISP - Profondità	73
MISV - Varie	lapide: 50x70x4; lanterna con braccio: 55.5x15x15

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	

specifiche	ruggine, macchie, erosioni del marmo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	monumento formato da una struttura in ferro battuto poggiante su due sostegni laterali terminanti con un motivo costituito da un puntale a forma di torcia. La struttura si compone di una lapide marmorea con la memoria funebre incisa posta in basso e sormontata da una ringhiera di formato rettangolare al centro della quale è posto un ovale in porcellana recante la foto del personaggio defunto con cornice in ferro battuto e accompagnato da due rami terminanti con fiori in boccio intrecciati al centro con un nastro. La ringhiera è sormontata da un coronamento in ferro battuto lavorato a giorno a forma di sesto ellittico con motivi a volute e croce centrale. L'intera struttura è circondata in basso da un cancellino su tre lati con sostegni a colonnine tortili tra le quali si dispongono motivi a croce e a volute. Sulla lapide è scolpita a bassorilievo una colonna intorno alla quale si avvolge un ramo di palma. Sul cancellino sono posti due portavasi e una lanterna in ferro battuto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide, a tutto campo
ISRI - Trascrizione	MARCELLINO / SENTI I GRIDI STRAZIANTI DI TUA MADRE / I SINGULTI DI TUO PADRE IL PIANTO DEI / TUOI FRATELLINI ? / QUANTO STRAZIO QUANTO DOLORE / QUANTO AFFETTO RACCHIUSO IN QUESTA TOMBA / DOVE GIACCIONO LE SPOGLIE DI / MARCELLINO MEZZEDIMI / MORTO A SOLI 14 ANNI / DOPO BREVE E PENOSA MALATTIA / SOPPORTATA CON SANTA RASSEGNAZIONE / LA FAMIGLIA CON DOLORE PERENNE / Q(UESTA) M (EMORIA) P(OSE).
NSC - Notizie storico-critiche	Nel Cimitero Comunale del Laterino si conservano alcuni pregevoli lavori in ferro battuto, costituiti da cancellate poste a ornamento di tombe di famiglie senesi, eseguite probabilmente da officine locali nei primi decenni del Novecento. Le edicole delle famiglie Bocci (1932 ca.), Valech (1930 ca.) e Forti (1959 ca.) (vedi schede nn. cat. gen. 0900536099, 0900536063, 0900536095) presentano analogie stilistiche con il monumento funebre di Marcellino Mezzedimi e sono da mettere in relazione con la vasta produzione di ferri battuti svolta dalle officine Zalaffi e Franci a Siena tra la fine dell'Ottocento e i primi decenni del Novecento. Nell'ambito dell'arte funeraria questi artigiani eseguirono numerose opere per il Cimitero Comunale del Laterino (vedi schede nn. cat. gen. 0900536070, 0900536092) e per quello monumentale della Misericordia (vedi schede nn. cat. gen. 0900534254, 0900534311, 0900534344).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Siena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 23392c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leoncini A.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000438
BIBN - V., pp., nn.	p. 488
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Perugini M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)