

# SCHEDA



DOROTEA ANGILOLO MIO  
CHE PER TREDDICI ANNI M'ALLIETASTI LA VITA  
IO TI HO PERDUTA  
NELLA PACE CHE CON TE MI VIEN TOLTA PER SEMPRE  
POSSA GODERLA LA TUA BELL'ALMA IN CIELO  
DOVE IMPLOREMI PER ME FORZA BASTANTE  
A SOPPORTAR LA VITA  
PER ANDRE DEI CINQUE FIGLIUOLETTI  
CHI MANCA ORA LA MIGLIOR GIUDA  
QUANDO SI SCHEDERA ANCHE PER ME QUESTA TOMBA ISTESSA  
E L'ANIMA MIA VERRA A TROVARTI IN CIELO  
PIETOSI I FIGLI VI SEGNERANNO IL GIORNO  
CHE CI HA RIUNITI  
DOROTEA TONDI NATA IL XXV NOVEMBRE MDCCCLIII  
IN CASTIGLIONI D'ORCIA  
SPOSATA IL XXV GENNAIO MDCCCIV A LUIGI VERDIANI BANDI  
MORI PER EMORRAGIA CHE PRESESSE IL SETTIMO PARTO  
IL VII MARZO MDCCCLXXVII 83  
LUIGI VERDIANI BANDI  
29 1

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00534247

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	lapide
---------------------------	--------

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	busto ritratto di Dorotea Tondi
-------------------------------	---------------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	SI
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Siena
----------------------	-------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1878
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1878
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sarrocchi Tito
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1824/ 1900
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10009410
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ scultura/ incisione/ pittura
--------------------------------	---

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bardiglio/ scultura
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	217
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	97
-------------------------	----

<b>MISP - Profondità</b>	6
--------------------------	---

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunzioni, polvere
--------------------------------------	----------------------

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Struttura a edicola centinata formata da una lastra recante in alto l'effigie del personaggio defunto modellato a bassorilievo e circondato da una ghirlanda di fiori. La lapide è delimitata da una cornice modanata e sormontata da una croce apicale che si eleva al centro di un fastigio formato da rosette contrapposte e foglie d'acanto.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

sepolcrale

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

a tutto campo

**ISRI - Trascrizione**

DOROTEA ANGIOLO MIO / CHE PER TREDICI ANNI MI  
ALLIETASTI LA VITA / IO TI HO PERDUTA / QUELLA PACE  
CHE CON TE MI VIEN TOLTA PER SEMPRE / POSSA  
GODERLA LA TUA BELL'ALMA IN CIELO / DOVE  
IMPLORERAI PER ME FORZA BASTANTE / A SOPPORTAR LA  
VITA / PER AMORE DEI CINQUE FIGLIUOLETTI / CUI MANCA  
ORA LA MIGLIOR GUIDA / QUANDO SI SCHIUDERA' ANCHE  
PER ME QUESTA TOMBA ISTESSA / E L'ANIMA MIA VERRA'  
A TROVARTI IN CIELO / PIETOSI I FIGLI VI SEGNERANNO IL  
GIORNO / CHE CI HA RIUNITI / DOROTEA TONDI NATA IL  
XXV NOVEMBRE MDCCCXLIII / IN CASTIGLIONI D'ORCIA /  
SPOSATA IL XXV GENNAIO MDCCCLXV A LUIGI VERDIANI  
BANDI / MORI' PER EMORRAGIA CHE PRECESSE IL SETTIMO  
PARTO / IL VII MARZO MDCCCLXXVIII / LUIGI VERDIANI  
BANDI / 29 LUGLIO 1910

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

85

**NSC - Notizie storico-critiche**

Tra i lavori di piccola mole realizzati dal Sarrocchi per il cimitero della Misericordia di Siena si annoverano una serie di monumenti funebri da lui realizzati tra gli anni Sessanta-Ottanta che presentano una struttura formale e compositiva assai simile e si caratterizzano essenzialmente per la ripresa di motivi decorativi di chiara ispirazione classica e per la raffinatezza esecutiva dei bassorilievi riproducenti l'effigie del personaggio defunto, ritratto generalmente di profilo, nei quali l'artista coniuga armoniosamente l'indagine del vero con i canoni del bello, in osservanza alla poetica purista di questi anni (vedi schede nn. cat. gen. 0900534350, 0900534329, 0900534299). L'attribuzione del monumento al Sarrocchi risulta dall'elenco stampato nel depliant illustrativo della mostra "Tito Sarrocchi 1824-1900", a cura di Marco Pierini, Siena 1999.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 21229c

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Perugini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Perugini M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)