

SCHEDA



G C
IN QUESTO SEPOLCRO TI DEPOSI
IL DI XVII MARZO MDCCCLXXXIX
O ADONE RUSTICI
RAPITO DI LIV ANNI
A ME ELVIRA TUA
CHE PER TROPPO BREVE TEMPO
TI EBBI INCOMPARABILE MARITO!
ORA NON MI RESTA
CHE IL SORRISO DELL'UNICA FIGLIUOLETTA
CAROLINA
NEL CUI SEMBIANTE VEGGO TE E QUIRINO
ANGIOLETTO CHE TI GIACE ACCANTO
NE PUO' CONSOLARMI
L'UNANIME DUOLO DEI TUOI AMICI
NE IL GEMITO DEI MOLTI BENEFICATI DA TE
RAMMEMORANTI
LE TUE VIRTU' RELIGIOSE L'ONESTA' NEL COMMERCIO
GLI ONORATI LUCRI DIVISI COGLI OPERAI
COI QUALI NEL TUO OPIFICIO DI CAPPELLI
TI STAVI COME PADRE TRA FIGLIUOLI
O PIETOSI
DITE FARE AL CARO ESTINTO
E COMPIANGETE LA VEDOVA E LA FIGLIA SVENTURATE

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00534299

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto ritratto di Adone Rustici
-------------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	SI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Siena
----------------------	-------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1889
------------------	------

DTSF - A	1889
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Sarrocchi Tito
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1824/ 1900
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10009410
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura/ incisione/ doratura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	256
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	117
-------------------------	-----

MISP - Profondità	20
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni, polvere
--------------------------------------	----------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura a edicola centinata formata da una lastra recante in alto un medaglione con l'effigie del personaggio defunto modellato a bassorilievo. La lapide è delimitata da una cornice modanata e sormontata da una croce apicale che si eleva al centro di un fastigio
--	--

	con motivo a palmetta, rosette e festone vegetale ricadente ai lati della lunetta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tutto campo
ISRI - Trascrizione	G(ESU') C(RISTO) / IN QUESTO SEPOLCRO (...) (vedi foto)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	44
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento fa parte di un gruppo di lavori di piccola mole realizzati dal Sarrocchi per il cimitero della Misericordia di Siena tra gli anni Sessanta - Ottanta, nei quali l'artista ripete strutture compositive e formali assai simili tra loro (vedi schede nn. cat. gen. 0900534350, 0900534247, 0900534329). In questa opera il Sarrocchi propone, nella modellazione del bassorilievo riproducente l'effigie del personaggio defunto, una versione arricchita da accenti veristi che prende le distanze dalla poetica purista degli anni precedenti. L'attribuzione del monumento al Sarrocchi risulta dall'elenco stampato nel depliant illustrativo della mostra "Tito Sarrocchi 1824-1900", a cura di Marco Pierini, Siena 1999.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 21281c
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001

CMPN - Nome	Perugini M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)