

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00534314
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Arsenia d'Arauyo Gianni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1910
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1910
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Corsini Fulvio
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1874/ 1938
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000113
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bardiglio/ scultura/ incisione
--------------------------------	--------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	84.5
-----------------------	------

MISL - Larghezza	87.5
-------------------------	------

MISP - Profondità	3.5
--------------------------	-----

MISV - Varie	rilievo in marmo bianco 50.5x61.5x3.5
---------------------	---------------------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni, polvere
--------------------------------------	----------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	lapide di formato rettangolare definita al centro da una lastra marmorea incassata e lavorata a rilievo con il ritratto del defunto, accompagnata in basso dalla memoria funebre incisa.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sul rilievo centrale, in basso a destra
-------------------------	---

ISRI - Trascrizione	F(ULVIO) CORSINI
----------------------------	------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide, in basso
ISRI - Trascrizione	ARSENIA D'ARAUYO - GIANNI / N(ATA) A RIO DE JANEIRO 1854 / M(ORTA) A SIENA 1910
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo posto sulla tomba di Arsenia d'Arauyo Gianni appartiene alla mano di Fulvio Corsini, uno dei più rappresentativi scultori senesi del primo Novecento insieme a Guido Bianconi e Patrizio Fracassi. Allievo dell'Istituto d'Arte di Siena dal 1889 al 1895, poi insegnante di scultura dal 1918, il Corsini è noto soprattutto per la fontana allegorica della piazzetta all'inizio di Via Montanini, realizzata su commissione del Monte dei Paschi di Siena tra il 1925 e il 1930 e per le due "Lupe con i gemelli" poste nel 1921 al termine dell'attuale Via Garibaldi. A partire dai primi anni del Novecento ed almeno per tre decenni il Corsini eseguì numerosi monumenti funebri per il Cimitero della Misericordia e per quello comunale del Laterino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 21296c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Istituto Arte
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000428
BIBN - V., pp., nn.	p. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Siena Futurismo
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000109
BIBN - V., pp., nn.	pp. 231-233

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Panzetta A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000372
BIBN - V., pp., nn.	p. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fergonzi F.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000437
BIBN - V., pp., nn.	p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sisi C./ Spalletti E.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000376
BIBN - V., pp., nn.	pp. 547-550

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vicario V.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000427
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 352-353

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leoncini A.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000438
BIBN - V., pp., nn.	pp. 489-490

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Perugini M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)