

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00534333

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento sepolcrale di Tito Sarrocchi

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Tito Sarrocchi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	SI
<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1901
<b>DTSF - A</b>	1901
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Prunai Arnoldo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1846/ 1917
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000310
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso di Verona
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo di Carrara/ scultura/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	240
<b>MISL - Larghezza</b>	162
<b>MISP - Profondità</b>	17
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	polvere
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Struttura a edicola architettonica formata da un cornicione in aggetto sostenuto da due mensole a voluta, sul quale si imposta, in posizione arretrata, una lapide rettangolare delimitata da due paraste con capitello ionico. Una trabeazione liscia, interrotta al centro da una mensola a voluta con motivo di foglia d'acanto, sorregge un cornicione in aggetto decorato con fregio ad ovuli, sul quale poggia una lunetta con cornici modanate, recante al centro una nicchia circolare

contenente il busto ritratto scolpito a tutto tondo del personaggio defunto. Sopra la lunetta, in posizione centrale, un semplice coronamento con rosette e volute stilizzate, sostiene la croce apicale.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** sepolcrale

**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** sulla lapide, a tutto campo

**ISRI - Trascrizione**  
IN QUESTO LUOGO SACRO ALLA MORTE DOVE SONO LE /  
MAGGIORI E PIU' LODATE OPERE DEL SUO SCALPELLO  
RIPOSA LA / SALMA DI TITO SARROCCHI CHE NATO IN  
SIENA IL 5 GENNAIO / 1824 IN UMILE CONDIZIONE SEPPE  
COL FORTE VOLERE CON / L'INDOMITA COSTANZA  
VINCERE L'INCLEMENTE DESTINO / CONSEGUIRE NOME  
ONORATO NELL'ARTE PER VERITA' E NOBILTA' / DI  
CONCETTI PER CLASSICA BELLEZZA DI FORME  
CHIUDENDO / NEL 30 LUGLIO 1900 LA VITA ESEMPIO E  
CONFORTO AI GIOVANI / A NON FIDARE CHE IN SE' E NEGLI  
ALTI IDEALI PROMETTITORI / FEDELI DI NON INGLORIOSO  
AVVENIRE

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** sulla lapide, in basso a destra

**ISRI - Trascrizione** G(IUSEPPE) RIGUTTINI

**NSC - Notizie storico-critiche**  
Il monumento sepolcrale di Tito Sarrocchi venne eseguito dal fedele allievo Arnaldo Prunai, scultore senese allievo dell'Istituto d'Arte dal 1862 al 1872 e quindi, dal 1910, insegnante di scultura, autore di numerose opere funerarie eseguite per il cimitero della Misericordia di Siena tra l'ultimo quarto del XIX secolo e il primo decennio del successivo. Alla morte del maestro, avvenuta nel 1900, Arnaldo Prunai venne incaricato dal Consiglio comunale di eseguire, per la Sala del Concistoro in Palazzo Pubblico il ritratto del Sarrocchi scolpito in marmo e, per conto della famiglia, il busto per il monumento funebre eretto al cimitero della Misericordia (sulla base di un gesso modellato dall'allievo di Sarrocchi Giuseppe Moretti), la cui epigrafe fu composta da Giuseppe Riguttini.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 21315c
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vicario V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000427
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, pp. 850-851
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sisi C./ Spalletti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000376
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 544
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Siena Masse
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000377
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 159
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tito Sarrocchi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000426
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 143
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Perugini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Perugini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario</b>	

