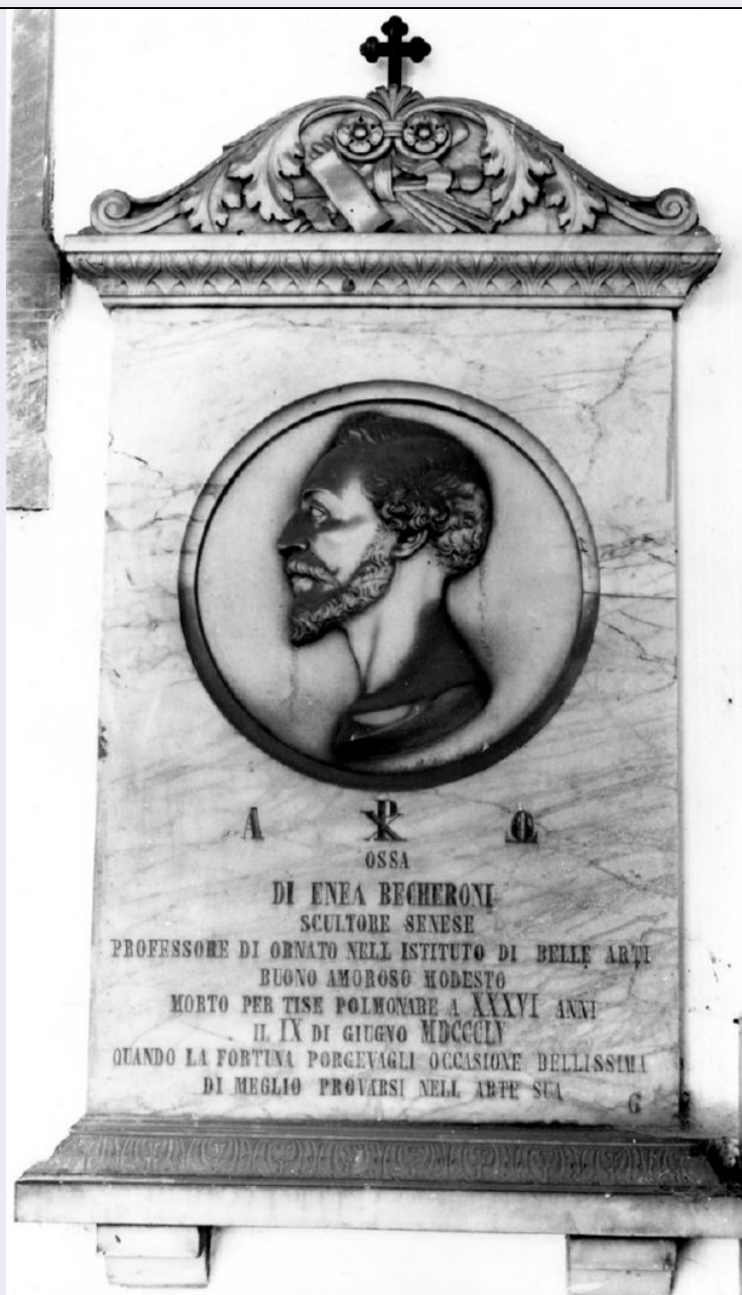


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00534349

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione

/dedicazione	Monumento sepolcrale di Enea Becheroni
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto ritratto di Enea Becheroni
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1861
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1862
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sarrocchi Tito
AUTA - Dati anagrafici	1824/ 1900
AUTH - Sigla per citazione	10009410
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura/ incisione/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	130.4
MISL - Larghezza	73.2
MISP - Profondità	8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	polvere
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

monumento a forma di semplice edicola rettangolare impostata su una base aggettante modanata, ornata da un motivo di foglie d'acanto e sormontata da un fastigio curvilineo, impostato su cornice aggettante, formato da due volute vegetali di foglie d'acanto poste simmetricamente. Al centro della lastra funebre bassorilievo con ritratto di profilo del defunto entro medaglione circolare.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

A(LFA) CHR(ISTOS) O(MEGA) / OSSA DI (...) (vedi foto)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

6

NSC - Notizie storico-critiche

Opera concordemente attribuita allo scultore senese Tito Sarrocchi, uno degli scolari più dotati usciti dall'Istituto di Belle Arti di Siena e allievo di Giovanni Duprè, nella cui bottega fiorentina lavorò dal 1843 al 1855, anno del suo rientro a Siena, che segna l'inizio delle numerose committenze ricevute dalle famiglie senesi più in vista, alle quali rimane legata la maggior parte della sua produzione e nella quale un posto di rilievo, se non il principale, lo tiene la scultura di destinazione cimiteriale. Il Sarrocchi realizzò per il Cimitero della Misericordia numerosi gruppi plastici per importanti cappelle di private famiglie, nonché altri monumenti sepolcrali collocati nelle varie sezioni del camposanto e costituiti da rilievi riproducenti busti e ritratti dedicati ad illustri cittadini senesi, in un arco temporale che va dal 1858 al 1894. Il presente rilievo con il ritratto di Enea Becheroni, professore d'ornato all'Istituto di Belle Arti di Siena dal 1848 al 1855 e tra i primi promotori della corrente purista a Siena insieme al pittore Giovanni Bruni, situato all'interno dei Porticali Antichi, sul lato di tramontana dell'antico complesso cimiteriale dovuto al Doveri, assieme ad altri realizzati dal Sarrocchi negli anni Sessanta per lo stesso Cimitero, non firmati nè datati, rivela "le altissime qualità di Sarrocchi ritrattista, capace di mantenere in delicato equilibrio l'esigenza di fedeltà fisiognomica con gli intenti puristici che caratterizzano la sua arte" (Pierini). Per le notizie relative alle vicende costruttive del cimitero vedi scheda n. cat. gen. 0900534311.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 21331c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rondini A.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00000373
BIBN - V., pp., nn.	pp. 198-200

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Siena Futurismo
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000109
BIBN - V., pp., nn.	pp. 124-129

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Panzetta A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000372
BIBN - V., pp., nn.	p. 197

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000126
BIBN - V., pp., nn.	p. 232

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siena Masse
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000377
BIBN - V., pp., nn.	p. 153, 167

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
--------------------	------

CMPN - Nome	Perugini M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)