

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00534357
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo della Morte
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1875
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lavagna/ incisione
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ sgraffio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	81
MISP - Profondità	0.5
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche macchie, polvere

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto il monumento è costituito da una lastra marmorea centinata delimitata da una cornice modanata e ornata da una figurazione graffita con il genio della Morte seduto su un cippo funebre, a cui è appeso, tramite un nastro da cui ricade un festone di fiori una targa contenente la memoria funebre.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sulla tabella centrale

ISRI - Trascrizione L'URNA / DI GIUSEPPE CIOTTI / DA (...) (vedi foto)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione sulla lapide, in basso a destra

ISRI - Trascrizione 13

NSC - Notizie storico-critiche Nel Cimitero della Misericordia di Siena si trovano altre tombe realizzate con figurazioni a graffito sul marmo, eseguite tra la seconda metà del XIX secolo e i primi anni del XX secolo (vedi schede nn. cat. gen. 0900534367, 0900534365, 0900534343, 0900534322, 0900534323). Con questa stessa tecnica venne realizzato il monumento funebre di Ermanno Lodoli, opera dello scultore e architetto senese Gaetano Ceccherelli (vedi scheda n. cat. gen. 0900534263). Le parti della figurazione, graffite sulla lastra marmorea, erano generalmente riempite dall'artista con un impasto ottenuto mescolando polvere di marmo nero macinato con olio di lino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 21339c
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Perugini M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)