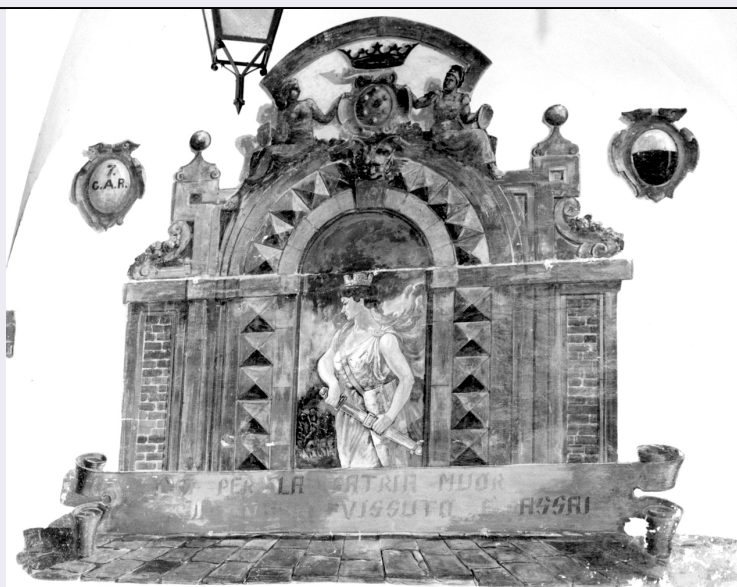


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00489046 |
| ESC - Ente schedatore | S61 |
| ECP - Ente competente | S61 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | personificazione dell'Italia |
|------------------------|------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Siena |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | francescano |
| LDCN - Denominazione attuale | Convento delle Sperandie |
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento delle Sperandie |

| | |
|---|---|
| LDCU - Indirizzo | Via delle Sperandie |
| LDCS - Specifiche | secondo chiostro, parete di fondo a destra |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1949 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito senese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 196 |
| MISL - Larghezza | 231 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | estese cadute di colore |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto a tempera su muro, raffigurante una donna in tunica, e turrata, inatto di sguainare la spada. La donna è entro una porta architettonica, sulla cui cima è lo stemma mediceo fra due figure muliebri. Il dipinto raffigura una personificazione dell'Italia turrata, in atto disguainare una spada; in basso a sinistra, alcuni fanti della prima guerramondiale. La scena è inscritta entro una raffigurazione di porta Camollia. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri gotici |
| ISRP - Posizione | nel cartiglio in basso |

| | |
|---|---|
| ISRI - Trascrizione | chi per la patria muor vissuto è assai |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | motto |
| STMQ - Qualificazione | militare |
| STMI - Identificazione | centro addestramento caserma "Piave" |
| STMP - Posizione | in alto a sinistra |
| STMD - Descrizione | scudo bianco con un 7 giallo in alto e sotto la sigla "C.A.R." |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Comune di Siena |
| STMP - Posizione | in alto a destra |
| STMD - Descrizione | troncato di nero e bianco |
| NSC - Notizie storico-critiche | Tipico esempio di pittura celebrativa fascista; da datarsi probabilmente agli anni '30 del Novecento. Il milieu artistico ricorda, certo in un registro più volgare, i dipinti di Marzi, Joni e dei pittori gravitanti in quegli anni attorno all'Istituto d'arte senese. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Siena |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 12325c |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Petrioli P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | Petrioli P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| | |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | 44 a 51 |