

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00491958

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1821
------------------	------

DTSF - A	1821
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Ricci Stefano
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1765/ 1837
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10008911
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMD - Data	1821
--------------------	------

CMMC - Circostanza	commemorazione di Paolo Mascagni
---------------------------	----------------------------------

CMMF - Fonte	iscrizione
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	198
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	162.3
-------------------------	-------

MISP - Profondità	55.5
--------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mausoleo composto da una statua di donna vestita alla greca rappresentante la scienza in atteggiamento dolente sopra un sarcofago di marmo con al centro un tondo scolpito a basso rilievo con il ritratto di Paolo Mascagni e ai lati l'iscrizione commemorativa.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
--------------------------------------	---------------

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	ai lati e al centro in basso
ISRI - Trascrizione	Paulus Mascagnius Senensis/ Anatomicus sui temporis princeps/ Senis Pisis Florentiae/ Maximam laudem docendo meritus/ Anatomen invento nobilissimo/ operisque editis auxit/ chymicen ingenio et opibus inlustravit/ humamitate omnique virtute florens/ Cunctorum benevolentiam/ studiumque indeptus est/ ad suos redux dec. XIII K. Nov./ A. M. D.CCCC. XV/ Natus a LX M. VIII D. XIII/Iulius del Taja senens dedic./ viro per orbem clarissimo.
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione dell'oggetto schedato a Stefano Ricci mi è stata comunicata oralmente dalla dott.ssa Chiara Bratto, bibliotecaria dell'Accademia dei Fisiocritici. Del monumento a Paolo Mascagni, esiste un'altra versione, con varianti nella figura allegorica e nel ritratto, conservata agli Istituti Biologici dell'Università di Siena, e pubblicata nel libro "La cultura artistica a Siena nell'Ottocento" (Siena, 1994). a p. 13 nel saggio introduttivo di G. Catoni. A mio parere la versione appartenente all'Accademia dei Fisiocritici è di qualità migliore, quindi opera di Stefano Ricci, mentre quella degli Istituti Biologici potrebbe essere stata eseguita nella bottega del medesimo, da uno o più dei numerosi allievi che frequentavano il suo atelier.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 15855c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Collareta M./ Mariani Canova G./ Spiazzi A.M.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000283
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIBI - V., tavv., figg.	f. 2

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La Scienza Illuminata: Paolo Mascagni nel suo tempo (1755-1815)
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1996-1997

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Bicci M. F.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Bicci M. F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)