

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00093632

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sogno di San Giuseppe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nasini Giuseppe Nicola
AUTA - Dati anagrafici	1657/ 1736
AUTH - Sigla per citazione	10007599

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	350

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore e annerimento.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Giuseppe; Madonna; Bambino. Figure: angelo. Animali: Colomba.

NSC - Notizie storico-critiche

L'iconografia dell'affresco sembra suggerire come soggetto la visitazione in sogno dell'angelo a San Giuseppe; le guide e fonti senesi attribuiscono l'affresco a Giuseppe Nicola nasini, l'attribuzione è confortata dall'analisi stilistica dell'opera; l'ascendenza cortonesca appare infatti mitigata da un certo richiamo all'ambito clessicistico romano e in modo particolare all'arte di Andrea Sacchi, di cui il Nasini mostra una buona conoscenza anche nella tela della Madonna in gloria e Santi della certosa di Pontignano, che presenta molte affinità con la visione di S. Romualdo, Roma, Pinacoteca Vaticana del Sacchi; infatti qui il Nasini non solo sceglie colori chiari e più sfumati ma soprattutto limita, a differenza delle altre sue opere, il numero delle figure e non indugia sul loro improvviso e dinamico aggregarsi, così che la composizione appare più equilibrata e quasi più classica; un ricordo cortonesco è semmai presente nelle sottigliezze lineari del trattamento della tunica dell'angelo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 6715

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pecci G.A.
BIBD - Anno di edizione	1752
BIBH - Sigla per citazione	00000334
BIBN - V., pp., nn.	p. 56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pecci G.A.
BIBD - Anno di edizione	1759
BIBH - Sigla per citazione	00000921
BIBN - V., pp., nn.	p. 67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faluschi G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000328

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romagnoli E.
BIBD - Anno di edizione	1822
BIBH - Sigla per citazione	00000194

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	guida città
BIBD - Anno di edizione	1832
BIBH - Sigla per citazione	00000917

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brogi F.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII, fasc. 26, n. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nasini Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00000835
BIBN - V., pp., nn.	p. 75

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Francolini S.
CMPN - Nome	Alessi C.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranieri A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	