

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00093681

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Isaia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

<b>PVCC - Comune</b>	Siena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVII/ XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1690
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mazzuoli Giuseppe il Vecchio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1644/ 1725
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10007072
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	215
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Isaia.
	Nel programma iconografico della chiesa in cui, partendo dall'altare maggiore, le statue delle nicchie simboleggiano in successione cronologica le figure dell'avvento messianico e della sua continuità, la figura di Isaia, posta di fronte all'Annunciata, simboleggia il legame tra il vecchio e il nuovo Testamento: Isaia è infatti il profeta che con più precisione annuncia l'annunciazione a Maria; in tal senso si trova, fin dal medioevo, nei cicli della Natività e quasi sempre in particolare precede l'Annunciazione; le fonti e le guide senesi attribuiscono questa statua a Giovanni Antonio Mazzuoli; tuttavia la mancanza di peculiarità dello stile di Giovanni Antonio ed insieme la presenza di moduli riconducibili alle opere statuarie di ascendenza romana, e più precisamente di ambiente berniniano, fanno supporre l'intervento

**NSC - Notizie storico-critiche**

innovatore di Giuseppe Mazzuoli; dal confronto con le altre statue delle nicchie della chiesa, si nota un rapporto diverso tra la struttura della statua e le pieghe del drappeggio, dal trattamento meno plastico, ma certo più sofisticato e sentito non tanto come reale e impetuosa presenza materica, quanto come modello astratto che comunichi, anche mediante la pittoricità di luci e ombre, la tensione emotiva e psicologica del personaggio; siamo di fronte, seppur con minore forza di incisività, al ricordo di quella tendenza goticheggiante che fu propria della penultima fase del Bernini (1660 ca.), ma il maggiore controllo assiale della figura, presente nel Bernini dopo il '70, inserito in una voluta ricerca di equilibrio classico; fa datare l'opera al tardo seicento o addirittura al primo decennio del settecento, come attesterebbe anche il Macchi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 6806

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

libro di memorie

**FNTA - Autore**

Macchi G.

**FNTD - Data**

sec. XVIII

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

volume manoscritto

**FNTA - Autore**

Romagnoli E.

**FNTD - Data**

1835

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Faluschi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1978

**BIBH - Sigla per citazione**

00000328

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 83

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Faluschi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1815

**BIBH - Sigla per citazione**

00000909

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 74

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

guida città

**BIBD - Anno di edizione**

1832

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000917
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 85
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Romagnoli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1822
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000194
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 85
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pecci G.A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1752
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000334
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 56
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pecci G.A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1759
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000921
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 68
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pecci G.A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1761
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000922
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 67
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Francolini S.
<b>CMPN - Nome</b>	Alessi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cornice A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranieri A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------