

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00184524
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900184524

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	sotto la mensa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Antonio da Padova predica ai pesci
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Abbadia San Salvatore

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1690**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Nasini Francesco**AUTA - Dati anagrafici** 1611/ 1695**AUTH - Sigla per citazione** 00000274**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Cadute del colore e dell'intonaco a causa delle infiltrazioni di umidità.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: S. Antonio da padova. Figure: Monaco; Astanti. Animali: Pesci.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il Brogi attribuisce gli affreschi a F. nasini, riportando la data 1694; il Rossi senza specificare che si tratti di Francesco o Giuseppe, li attribuisce anche lui al Nasini; il Romagnoli afferma che Guisippe Nasini, con l'aiuto di un allievo, il Vannetti, avessi affrescato la cappella dei Remedi senza specificare se questi lavori comprendessero oltre l'altare maggiore anche le cappelle laterali; anche il Volpini che cita il documento di allogazione degli affreschi per la chiese dei Remedi riportando erroneamente la data 1611, Giuseppe e Carlo Nasini, non specifica se nel programma fossero inclusi anche gli affreschi delle cappelle laterali. I confronti stilistici con gli affreschi dell'abside, sicuramente condotti da Giuseppe, ci inducono a ritenere

che nelle cappelle laterali operasse una mano diversa, riconducibile con ogni probabilità a quella di Francesco Nasini; lo stato deplorabile in cui versano gli affreschi viene rimarcato dall'inizio del secolo XX sino ad oggi (1984) in alcune lettere conservate nell'archivio della Soprintendenza.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 27462
-------------------------------------	----------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
--------------------	---------

<b>FNTD - Data</b>	1918
--------------------	------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
--------------------	---------

<b>FNTD - Data</b>	1964
--------------------	------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
--------------------	---------

<b>FNTD - Data</b>	1972
--------------------	------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
--------------------	---------

<b>FNTD - Data</b>	1979
--------------------	------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
--------------------	---------

<b>FNTD - Data</b>	1981
--------------------	------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Brogi F.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 4
----------------------------	------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Rossi C.A.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000771
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 42
----------------------------	-------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Romagnoli E.
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000044
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 438 (edizione 1835)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Volpini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000769
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 142
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Fumi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Alessi C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranieri A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	