

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	P
-----------------------	---

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00184627
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S61
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S61
-----------------------	-----

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce
--------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Abbadia San Salvatore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	legno

MIS - MISURE

MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	38.1

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Argento ossidato con piccole rotture sulla lamina fissata al legno con chiodi, croce rinforzata sul retro della base con legno e ferro, saldature all'innesto.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Croce d'argento con piedistall ligneo modanato; base poggianti su piedini a ricciolo è costituita da tre elementi, divisi da una doppia cornice di diverse dimensioni: il primo, più grande, è profilato da due volute convesse con al centro una cartella mistilinea decorata da una nicchia e una foglia d'acanto, il secondo presenta profili concavi con cartella quadrangolare bombata al centro, il terzo, più piccolo, sul quale si innesta la croce, ha contorni mistilinei ed è decorato da una cartella ovoidale e una foglia; bracci fittamente lavorati su fondo bulinato, con motivi diversi di cornici mistilinee, nicchie, fiori e motivi fitomorfi; all'incrocio dei bracci, dietro la testa del Cristo un grande fiore dalla corolla aperta; terminali dal profilo mistilineo sono incorniciati da volute e decrati da una nicchia e una foglia d'acanto.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un oggetto di grande pregio: la struttura articolata della base è assai elegante e conferisce slancio a tutto l'insieme arricchito da un fitto tessuto decorativo finemente lavorato, databile al sec. XVIII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 27293
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Giffi E.
FUR - Funzionario responsabile	Alessi C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranieri A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)