SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00184495
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione braccio di candelabro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI

PVCC - Comune Abbadia San Salvatore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1790	
DTSF - A	1810	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Σ	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBM - Motivazione		
dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	200	
MISL - Larghezza	54	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Rotture.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candelabro dipinto in marrone, con motivi decorativi dorati, poggia su quattro piedi a zampa di capra ed ha la base e metà del fusto costituiti da vari elementi di diverse dimensioni, tutti a sezione quadrangolare, e decorati su ciascuna faccia da un rosone, tranne che sulla base, decorata invece decorata invece da specchiature romboidalie, in basso, da una fascia con motivi vegetali e sormontata da un'altra fascia con putti tra tralci e fiori; la parte superiore del fusto ha la forma di un cilindro che si restringe in alto ed è decorata solo da tre anelli concentrici.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Le nitide forme geometriche, le linee diritte e gli angoli netti, consentono di datare l'opera tra la fine del XVIII e gli inizi del secolo successivo, nell'ambito dello stile Direttorio.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
5		

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SPSAE SI 27434** AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile CM - COMPILAZIONE **CMP - COMPILAZIONE** 1984 **CMPD** - **Data CMPN - Nome** Buschettini D. **FUR - Funzionario** Alessi C. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD - Data** 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Ranieri A. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 2006 **AGGD** - Data AGGN - Nome **ARTPAST AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile