

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00184633

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione storie della nascita e giovinezza di Maria Vergine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Abbadia San Salvatore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Nasini Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1611/ 1695

AUTH - Sigla per citazione 00000274

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 800

MISL - Larghezza 600

MISP - Profondità 97

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Lacune, screpolature superficiali, la parte seulla parete sinistra è staccata e attaccata su un supporto ligneo.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Maria Vergine.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione arco di ingresso

ISRI - Trascrizione SPONASE MATRI FILIA VIRGINI

Questi affreschi sono sono citati come opera di Nasini F. da Nasini G.

**NSC - Notizie storico-critiche**

(Della vita e delle opere del cav. Giuseppe Nasini..., Prato, 1872, p. 90), Romagnoli E., dal Brogi e dal Rossi C. A. ed al Nasini sono certamente riferibili. Ignota la data della loro esecuzione: il Romagnoli dice che il pittore lavorò nell'Abbazia nel 1635 chiamato dall'abate Orazio Adami ma si tratta di una datazione troppo precoce per un pittore nato nel 1621; sembrano piuttosto un'opera avanzata, posteriore a quella della cappella del Salvatore, eseguito entro il 1652 e più vicini semmai al Martirio di San Bartolomeo, datato 1694, per il maggior pittoricismo, una più larga, classicheggiante, impostazione delle figure atteggiata con maggiore enfasi patetica.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 27392

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Brogi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1897

**BIBH - Sigla per citazione**

00000001

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 6

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rossi C.A.

**BIBD - Anno di edizione**

1954

**BIBH - Sigla per citazione**

00000771

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 38

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Romagnoli E.

**BIBD - Anno di edizione**

1976

**BIBH - Sigla per citazione**

00000044

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 64 (ed. 1835)

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Giffi E.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Alessi C.
---------------------------------------	-----------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranieri A.
--------------------	---------------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
--------------------	---------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------