

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00183730

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione matrimonio mistico di Santa Caterina d'Alessandria e santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune San Gimignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1589**DTSF - A** 1589**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Balducci Giovanni detto Cosci**AUTA - Dati anagrafici** 1560 ca./ post 1631**AUTH - Sigla per citazione** 10000865**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 274**MISL - Larghezza** 192**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Mostra una legggera consunzione della pellicola pittorica e una caduta del colore nella gamba dell'angelo di destra lungo la congiunzione del supporto.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** tavola di forma rettangolare.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Caterina d'Alessandria; S. Michele Arcangelo; S. Benedetto; S. Gerolamo; S. Nicola da Bari; S. Francesco; S. Fina da S. Gimignano; S. Giovanni Battista; S. Chiara d'Assisi. Figure: Angeli.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sul gradino alcentro**ISRI - Trascrizione** IOANNES BALDICIUS P(---) F(---) A(NNO) D(OMINI) 1589

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto firmato e datato 1589 da Giovanni Balducci, proviene dall'Oratorio del Convento di S. Caterina in S. Gimignano; dopo la soppressione di questo (1810) fu trasferito nella chiesa di S. Michele a Casali e quando nel 1828 la curia di S. Michele fu trasferita in S. Agostino l'opera fu qui collocata sulla parete destra accanto all'altare dedicato a S. Caterina da Siena; il dipinto fu di nuovo traslocato in S. Michele a Casale quando nel 1862 ne fu ripristinata la curia. Rimase in questa sede fino al 1928, e poi, per motivi di sicurezza, fu trasferito nuovamente in S. Agostino (come informa la lettera del vescovo di Cole di Val d'Elsa Francesco Niccoli alla Soprintendenza di Siena del 15 gennaio 1951, in cui sollecita la restituzione alla chiesa di Casale) e collocato nella cappella del S.mo Sacramento; ricordata ininterrottamente, dalla metà dell'Ottocento, nella letteratura locale, fu esposto nel 1963 alla mostra di Certaldo. E' un'opera della prima maturità del pittore, legata ancora alla maniera del maestro Giova Battista Naldini, ma già in linea con i nuovi orientamenti della pittura "riformata" fiorentina, di poco precedente la sua partenza per Roma e per l'Italia Meridionale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 26923

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

lettera

FNTA - Autore

Niccoli F.

FNTD - Data

1951

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pecori L.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBH - Sigla per citazione

00000432

BIBN - V., pp., nn.

pp. 531-532

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Brogi F.

BIBD - Anno di edizione

1897

BIBH - Sigla per citazione

00000001

BIBN - V., pp., nn.

p. 512

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chellini L.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	00000278
BIBN - V., pp., nn.	pp. 185-186
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarelli R.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000822
BIBN - V., pp., nn.	p. 536, v. V
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Musella Guida S.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000517
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dal Poggetto Paolo
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000823
BIBN - V., pp., nn.	p. 91
BIBI - V., tavv., figg.	tav. CXVIII
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte in Valdelsa
MSTL - Luogo	Certaldo
MSTD - Data	1963
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Bartalini R.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranieri A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	