

SCHEMA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00183751 |
| ESC - Ente schedatore | S61 |
| ECP - Ente competente | S61 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900183752 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | altare |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Altare della Famiglia Tinacci |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| |
|--|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
|--|

| | |
|-------------------------|---------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | San Gimignano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Agostino |
| LDCU - Indirizzo | Piazza di S. Agostino |
| LDCS - Specifiche | interno |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1781 |
| DTSF - A | 1781 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | stucco |
|--------------------------------|--------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|-------|
| MISA - Altezza | 112.5 |
| MISL - Larghezza | 236 |
| MISP - Profondità | 110 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Infiltrazioni di umidità e alcunie scrostrazioni nella parte bassa. |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Altare di semplice struttura a forma di parallelepipedo con cornici modanate in stucco, alla sommità della cappella uno stemma. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|------|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
|--------------------------------------|------|

| | |
|---------------------------------------|---|
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | Famiglia Tinacci |
| STMP - Posizione | in alto |
| STMD - Descrizione | Forma di scudo sormontato da una croce e due rosette: mostra un lupo rampante in campo scuro. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La cappella (patronato della Famiglia Tinacci) fu affrescata nel terzo decennio del Cinquecento da Vincenzo Tamagni; l'attuale altare identico a quello di frobìnte patrocinato dalla Famiglia Peroni e dedicato alla Crocifissione, molto simile alle parti architettoniche sottostanti la mensadegli altari della Madonna della Grazie e di s. Caterina da Siena, deve essere stato eretto nel 1781 quando furono costruiti questi ultimi e la mensa di S. Sebastiano e S. Nicola da Tolentino, in un vasto programma di rinnovamento degli altari laterali della chiesa; dopo il 1810, quando il convento di S. Maria Maddalena fu soppresso, fu traslocata in S. Agostino la pala di Pier Francesco Fiorentino e collocata su quest'altare. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero degli Interni |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 27650 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 27651 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Chellini L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1929 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000725 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 114 fasc. 2-3 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pecori L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000432 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 435 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Bartalini R.**FUR - Funzionario responsabile** Cornice A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ranieri A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** L'edizione del testo di Chellini sulla scheda cartacea è del 1928.