

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00184693

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900184693

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Niccolò al Carmine
LDCU - Indirizzo	Pian dei Mantellini
LDCS - Specifiche	Cappella del SS. Sacramento

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1524
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Lorenzo Di Mariano detto Marrina
AUTA - Dati anagrafici	1476/ 1534
AUTH - Sigla per citazione	00000218

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	339
MISL - Larghezza	271

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rifacimento della mensa

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il prospetto dell'altare è costituito da più fasce di forma rettangolare, due delle quali nella parte più interna, unite in alto da una trabeazione ornata di cornici e sormontata da una lunetta che ha all'interno un affresco. I bassorilievi in stucco rappresentano, nelle fasce anteriori, vari elementi come piccole basi, vasi, festoni floreali, uccelli, cornucopie e, in alto testine di angeli. La fascia interna è divisa in tre scomparti rettangolari, nei quali sono rappresentati vasi, ali di angeli, fogliami, calici, candelabri, libri aperti e navicelle. All'interno della lunetta è una decorazione a rosette e motivi floreali. La parte inferiore, cioè la mensa e i pilastrini con gli stemmi, è completamente rifatta in marmo.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il prospetto modellato con stucchi del piccolo altare tornò alla luce agli inizi del nostro secolo, al di sotto di un altare in muratura settecentesco. Il Lusini assegna dubitativamente l'opera al Marrina; l'attribuzione è stata confermata da A.M. Ciaranfi (1934). La paternità dell'opera, che è modellata con sobrietà e finezza, può essere assegnata al Marrina, per le somiglianze tipologiche con opere più monumentali quali l'altare in marmo della famiglia Marsili, in San Martino a Siena. L'altare fu restaurato, con il completo rifacimento in marmo della parte inferiore, nei primi del '900 da alcuni giovani artisti senesi tra cui Enrico Vittori, Gastone Guerrini, Ermindo Vignali, Alessandro Bindi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 30298

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lusini V.

BIBD - Anno di edizione

1907

BIBH - Sigla per citazione

00000895

BIBN - V., pp., nn.

pp. 33-34

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ciaranfi A.M.

BIBD - Anno di edizione

1934

BIBH - Sigla per citazione

00000940

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CMPN - Nome

Bardotti G.

FUR - Funzionario responsabile

Cornice A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)