

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00184694

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900184693

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTT - Tipologia a frontale architettonico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incredulità di San Tommaso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Niccolò al Carmine
LDCU - Indirizzo	Pian dei Mantellini
LDCS - Specifiche	Cappella del SS. Sacramento

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1907
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1907
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Corsini Fulvio
AUTA - Dati anagrafici	1874/ 1938
AUTH - Sigla per citazione	00000113

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	32.5
MISP - Profondità	26.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piccolo ciborio scolpito in marmo ha un frontone entro il quale sono tre cherubini. Al di sotto è una fascia percorsa da festoni di foglie e frutta; nella parte anteriore due paraste scanalate e con capitelli decorati inquadrano la parte centrale dove, in basso e in alto, sono disegnati motivi di cassettoni o mattonelle in fuga prospettica. Lo sportello, che è stato fuso in bronzo, raffigura la scena di San Tommaso che verifica le piaghe di Cristo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il tabernacolo è stato eseguito nei primi anni del '900 dallo scultore Fulvio Corsini. Esso riproduce, con l'utilizzazione di elementi stilistici classicheggianti, la struttura di un tabernacolo antico. Esso fa parte del progetto di rifacimento dell'intero altare compiuto in quegli anni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 30299

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lusini V.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00000895
BIBN - V., pp., nn.	p. 67

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Bardotti G.
FUR - Funzionario responsabile	Cornice A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perugini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)