

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00183824
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ascensione di Cristo
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1585
------------------	------

DTSF - A	1585
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Nebbia Cesare
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1536 ca./ 1614 ca.
-------------------------------	--------------------

AUTH - Sigla per citazione	10007628
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	340
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	217
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	scrostature, cadute e abrasioni nel colore
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto di formato rettangolare verticale con cornice in legno intagliato e dipinto in azzurro e oro.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo benedicente; San Pietro; apostoli; Madonna; vari personaggi; serafini.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

Si legge negli inventari della fine del Settecento-primi Ottocento, tuttora conservati nella chiesa, che il dipinto, attribuito dal Brogi a Scuola fiorentina del XVII sec., è invece opera di Cesare Nebbia, pittore orvietano allievo di Girolamo Muziano, che nel 1585 (come risulta dal Libro delle Deliberazioni di questo anno), fu pagato per questo lavoro, 160 scudi "oltre il trattamento".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 27952

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica
BIBA - Autore Brogi F.
BIBD - Anno di edizione 1897
BIBH - Sigla per citazione 00000001
BIBN - V., pp., nn. p. 286

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1985
CMPN - Nome Bruschettini D.
FUR - Funzionario responsabile Martini L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006
RVMN - Nome ARTPAST/ Laurini E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006
AGGN - Nome ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI