

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00537231
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Poggibonsi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Comunale
LDCU - Indirizzo	p.zza Cavour, 2
LDCS - Specifiche	primo piano, stanza del Sindaco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	024
INVD - Data	1991

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926
DTSF - A	1926
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Salvetti Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1854/ 1931
AUTH - Sigla per citazione	00000010

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	56
MISV - Varie	misure con la cornice: altezza 94.5, larghezza 78

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel dipinto si vede una donna con le spalle nude, da cui è scivolata via una sciarpa di velo. La giovane ha i capelli lunghi e sciolti ed è circondata da rose e altri fiori.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile. Fiori: rose.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	A(ntonio) Salvetti/ 1926

NSC - Notizie storico-critiche

Antonio Salvetti nacque a Colle Val d'Elsa il 25 settembre 1954 e vi morì il 28 ottobre 1931. Studiò architettura e disegno all'Accademia di Firenze, e nel 1978 vinse il primo premio al Concorso Nazionale di Architettura. Ebbe un'importante collaborazione con il periodico fiorentino "Ricordi di Architettura", sul quale pubblicò molti disegni dal vero, di monumenti architettonici della Lombardia e della Toscana, poco conosciuti. Nella sua vita effettuò molti viaggi a Parigi, Manaco dove poté studiare i maestri italiani e fiamminghi del Cinquecento. Fu un buon ritrattista e paesista. I suoi quadri sono caratterizzati da colori pastosi e ricchi, posti su un disegno aggraziato e delicato, la sua tecnica ricorda quella dei pittori lombardi. Durante il suo soggiorno a Monaco di Baviera eseguì numerosi ritratti ed ebbe occasione di esporre alla Triennale di Gaspalast. Nel 1895, espose alla Biennale di Venezia, un quadro intitolato "Figura femminile" che venne acquistato dal Re. Divenne un ritrattista alla moda, ed ebbe modo di continuare a viaggiare e lavorare nelle capitali europee, e in numerose città italiane. Molte sue opere sono esposte in importanti raccolte

pubbliche come la Galleria d'Arte Moderna di Milano, alla Royal Academy di Londra, a San Pietroburgo. Altri suoi dipinti si trovano in collezioni private tra le quali : Allegri di Roma, Aldè di Lecco, Nencini di Siena, Bottari e Puccianti di Colle Val d'Elsa, e presso gli eredi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Comunale di Poggibonsi
CDGI - Indirizzo	p.zza Cavour, 2/7

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 24662c

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittori Pittura
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000564
BIBN - V., pp., nn.	vol. V, pp. 2895-2896

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Bicci M. F.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Bicci M. F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)