

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00537232

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con architetture

SGTT - Titolo La villa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Poggibonsi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Comunale
LDCU - Indirizzo	p.zza Cavour, 2
LDCS - Specifiche	primo piano, ufficio programmazione e sviluppo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	018
INVD - Data	1991

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1980
DTSF - A	1980
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bacosi Manlio
AUTA - Dati anagrafici	1921
AUTH - Sigla per citazione	00000023

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	60
MISV - Varie	misure con la cornice: altezza 84.5, larghezza 74.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel dipinto si vede un evanescente paesaggio di campagna con sullo sfondoun edificio, cioè la villa del titolo caratterizzato da una una torre rotonda.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Paesaggi. Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Bacosi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	Bacosi/La Villa/ 1980
NSC - Notizie storico-critiche	Manlio Bacosi, è nato a Perugia , ed è stato allievo dello scultore Leo Ravazza, inoltre ha frequentato lo studio di Gerardo Dottori. Dal 1947 ha iniziato a esporre, e da allora è stato protagonista di numerosissime mostre in Italia e all'estero. L'artista ha partecipato a numerose rassegne d'arte tra queste si deve ricordare la Quadriennale di Roma, le Triennali dell'Adriatico, il Premio La Spezia, la Biennale Internazionale Premio del Fiorino ecc.Su di lui sono stati scritti numerosi saggi e articoli su importanti riviste d'arte e non.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Comunale di Poggibonsi
CDGI - Indirizzo	p.zza Cavour, 2-7
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 24663c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manlio Bacosi
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000560
BIBN - V., pp., nn.	p.62
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Bicci M.F.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Bicci M. F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)