

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00548263

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione composizione astratta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune	Poggibonsi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Comunale
LDCU - Indirizzo	p.zza Cavour, 2
LDCS - Specifiche	secondo piano, ufficio assessore sport e cultura
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	028
INVD - Data	1991
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSF - A	1974
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sadun Piero
AUTA - Dati anagrafici	1919/ 1974
AUTH - Sigla per citazione	00000685
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	87.5
MISL - Larghezza	63
MISV - Varie	misure con la cornice: altezza 104.5, larghezza 79
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto ha colori molto chiari che danno vita a forme geometriche irregolari.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro della tela in alto a destra
ISRI - Trascrizione	396/ Sadun
NSC - Notizie storico-critiche	Piero Sadun è nato a Siena nel 1919, ha vissuto e operato a Roma. Ha studiato nel liceo classico senese e dopo si è dedicato alla pittura. La sua attività artistica si è interrotta durante la guerra a causa delle persecuzione razziali (è nato in una famiglia ebrea) e per i tragici eventi bellici. Al 1945 risale la sua prima partecipazione a una mostra collettiva, con artisti di fama come Scialoja e Stradone, e con il medesimo gruppo si ripresenta al pubblico nel 1947, nello stesso inizia a esporre costantemente nelle gallerie. La sua prima personale venne organizzata nella galleria "Fare" di Firenze. Ha partecipato a diverse quadriennali di Roma e Biennali di Venezia. All'edizione della Biennale di Venezia del 1960 venne dedicata all'artista una sala. Sadun è stato invitato alle mostre organizzate all'estero per presentare la pittura italiana contemporanea, patrocinate dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma. Nel 1957 ha iniziato la sua attività didattica all'Istituto d'Arte di Urbino, in seguito ha insegnato a Roma. Le sue opere figurano in numerose raccolte d'arte contemporanea private e pubbliche, come la Galleria d'Arte Moderna di Roma, e la Tate Gallery di Londra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Comunale di Poggibonsi
CDGI - Indirizzo	p.zza Cavour, 2/7

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 24694c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittori Pittura
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000564
BIBN - V., pp., nn.	vol. V, pp. 2868

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI
--

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Bicci M. F.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Bicci M. F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)