

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00548277 |
| ESC - Ente schedatore | S61 |
| ECP - Ente competente | S61 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | figura femminile seduta |
| SGTT - Titolo | La modella |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | SI |
| PVCC - Comune | Poggibonsi |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Comunale |
| LDCU - Indirizzo | p.zza Cavour, 2 |
| LDCS - Specifiche | primo piano, ufficio del Sindaco |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1996 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1996 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|--|-----------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|---------------|
| AUTN - Nome scelto | Frosali Mario |
|---------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------------|------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie dal 1985 |
|-------------------------------|------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000168 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquerellatura/ pittura a tempera |
|--------------------------------|--|

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 30 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 25 |
|-------------------------|----|

| | |
|---------------------|---|
| MISV - Varie | misure con la cornice: altezza 48, larghezza 43 |
|---------------------|---|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Nel dipinto è raffigurata una donna mora, a cavallo di una sedia. La figura femminile è vestita con abito chiaro e scollato, con uno scialle sulla gamba sinistra e i piedi nudi. Come sfondo un paesaggio collinare con un grande sole realizzato a cerchi concentrici. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: figura femminile. Mobilia: sedia. Abbigliamento: femminile. |
|--|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | M(ario) Frosali |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul retro in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Certificato di originalità/ Opera del pittore Frosali Mario/ Titolo dell'opera- La Modella (19)96/ misura 25x30/ Prezzo di valutazione £ acquerello e tempera/ Firma del Pittore- Frosali Mario |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Amministrazione Comunale di Poggibonsi |
| CDGI - Indirizzo | p.zza Cavour, 2/7 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 24708c |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Bicci M. F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mangiavacchi M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Bicci M. F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |