

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00548291

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natura morta

SGTT - Titolo Natura morta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Poggibonsi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Comunale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza Cavour, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	secondo piano, ufficio assessore sport e cultura

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1992
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1992
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bacosi Manlio
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1921
-------------------------------	------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000023
-----------------------------------	----------

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura
--------------------------------	---------------

##### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	100
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	100
-------------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	misure con la cornice: altezza 126, larghezza 126
---------------------	---

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nel dipinto è rappresentata una tavola apparecchiata con piatti e frutta. L'opera è realizzata con tecnica sintetica, vicino al linguaggio informale.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

##### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Bacosi/(19)92
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Manlio Bacosi, è nato a Perugia , ed è stato allievo dello scultore Leo Ravazza, inoltre ha frequentato lo studio di Gerardo Dottori. Dal 1947 ha iniziato a esporre, e da allora è stato protagonista di numerosissime mostre in Italia e all'estero. L'artista ha partecipato a numerose rassegne d'arte tra queste si deve ricordare la Quadriennale di Roma, le Triennali dell'Adriatico, il Premio La Spezia, la Biennale Internazionale Premio del Fiorino ecc.Su di lui sono stati scritti numerosi saggi e articoli su importanti riviste d'arte e non.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Amministrazione Comunale di Poggibonsi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza Cavour, 2-7

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 24722c

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Manlio Bacosi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000560
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.62

<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Poggibonsi Arte, 23.a edizione, Manlio Bacosi, Pennello d'argento, 1995.
<b>MSTL - Luogo</b>	Poggibonsi
<b>MSTD - Data</b>	1995

## AD - ACCESSO AI DATI

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Bicci M.F.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.
---------------------------------------	-----------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2002
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Bicci M. F.
--------------------	-------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
--------------------	---------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------