

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00548313
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	composizione astratta
SGTT - Titolo	Paesaggio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Poggibonsi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Comunale
LDCU - Indirizzo	p.zza Cavour, 2
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala riunioni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 038**INVD - Data** 1991**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1964**DTSF - A** 1964**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Fusi Walter**AUTA - Dati anagrafici** 1924/**AUTH - Sigla per citazione** 00000171**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 140.5**MISL - Larghezza** 181**MISV - Varie** misure con la cornice: altezza 129.5, larghezza 168**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il dipinto è realizzato con pennellate brevi e rapide, di colori contrastanti in modo da dare vita a una composizione mossa e vivace.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a destra

ISRI - Trascrizione	Fusi (19)64
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro della tela, cartellino
ISRI - Trascrizione	IV Biennale Premio Pittura Poggibonsi/ cognome e nome:/ Fusi Walter/ indirizzo: via S(anto) Spirito 25 Firenze/ titolo dell'opera: Paesaggio.
NSC - Notizie storico-critiche	Nasce a Udine, ma conduce gli studi all'Istituto Magistrale di Colle Val d'Elsa, e in seguito all'Istituto d'Arte di Siena. Dopo la fine del secondo conflitto mondiale, si iscrive all'Accademia di Belle Arti di Firenze, dove resta sotto la guida di Emanuele Cavalli fino al 1949. Nel corso degli anni Cinquanta, Fusi si avvicina all'Informale che permette all'artista una totale libertà espressiva sia formele che cromatiche. L'artista durante questo periodo riceve molti riconoscimenti nazionali, tra i più importanti il Premio Michetti di Francavilla (1963), il Premio Fiorino di Firenze, nel 1960 e 1964, e il Premio Masaccio di San Giovanni Valdarno (1968). Dal 1958 al 1964, espone annualmente alla galleria d'arte fiorentina "L'Indian". Nel 1965 si trasferisce a Milano, città molto più attenta alle novità artistiche, e si avvicina all'astrattismo geometrico, e in seguito passa ad una sperimentazione di tipo oggettuale. Dagli anni Settanta espone regolarmente nelle città europee più attente alla ricerca artistica, tra cui Parigi, Londra, Madrid e Basilea. Durante questa fase della sua esperienza artistica, non tiene rapporti stabili con le gallerie italiane. Solo alla fine degli anni Settanta, Fusi, torna a Firenze, dove torna nuovamente alla libertà espressiva dell'Informale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Comunale di Poggibonsi
CDGI - Indirizzo	p.zza Cavour, 2/7
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 24743c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1992-1994
BIBH - Sigla per citazione	00000565
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, t. II, p. 721
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Bicci M. F.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Bicci M. F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)