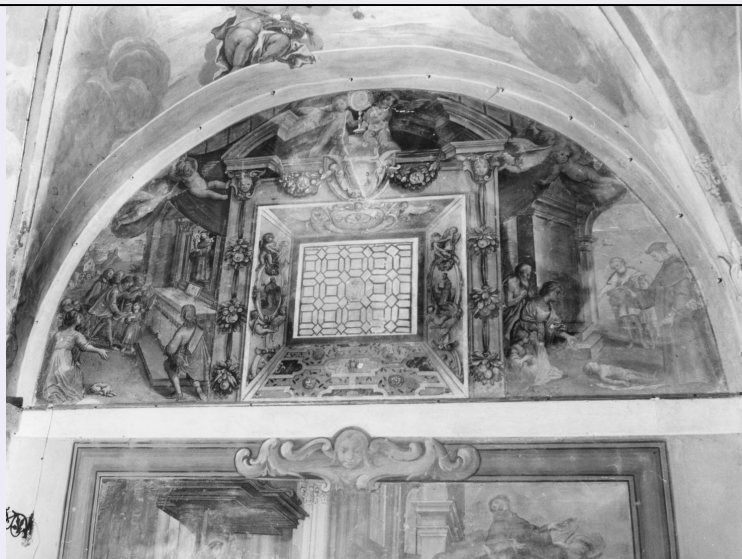


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00354459

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900354457

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Biagio guarisce un fanciullo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Castel del Piano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cappella

LDCN - Denominazione attuale Cappella ex asilo

LDCC - Complesso di appartenenza Ospedale Vecchio

<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1640
<b>DTSF - A</b>	1660
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nasini Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1611/ 1695
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000274
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie di umidità, cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	affresco su di una lunetta della cappella, formato centinato, con finestra dipinta al centro a trompe l'oeil con vetrata a tarsia geometrica ugualmente dipinta
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMI - Identificazione</b>	non identificato
<b>STMP - Posizione</b>	in alto al centro sulla trabeazione della finestra dipinta
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo sagomato accartocciato. Blasonatura: alla cometa posta in palo accompagnata da un crescente posto in punta, accostata da (?)...
	L'affresco si colloca stilisticamente nell'ambito della prima attività di

**NSC - Notizie storico-critiche**

Francesco Nasini. La Cappella, a cui attualmente si accede attraverso la casa canonica della Chiesa di SS. Leonardo e Giovanni, fa parte dei locali dell'Ospedale Vecchio, sorto nel 1765 e chiuso nel 1911, di proprietà comunale, ospitò l'asilo infantile di Casteldelpiano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Casteldelpiano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE SI 2551c

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Perugini M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Mangiavacchi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2003

**RVMN - Nome**

Petti R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2003

**AGGN - Nome**

Petti R.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

scena a sinistra: bambina guarita da sant'Antonio da Padova che ringrazia il santo rendendogli omaggio dinanzi al tabernacolo accompagnata uomini e donne in adorazione; al centro: finestra dipinta con trabeazione e stipiti decorati da festoni e ghirlande di fiori e frutta e teste di cherubini, al centro della trabeazione stemma accartocciato sormontato da due angioletti che reggono un ostensorio, intradosso con figure di santi francescano entro un ovale accostato da angioletti e,

in basso, pavimento geometrico con polilobi in cui sono inseriti cherubini e roselline, in alto, specchiatura con sacro cuore, rose e rosario; scena a destra: guarigione della bambina da parte di sant'Antonio da Padova, la scena è ambientata sotto un portico alla presenza dei genitori, di un adulto e due fanciulli