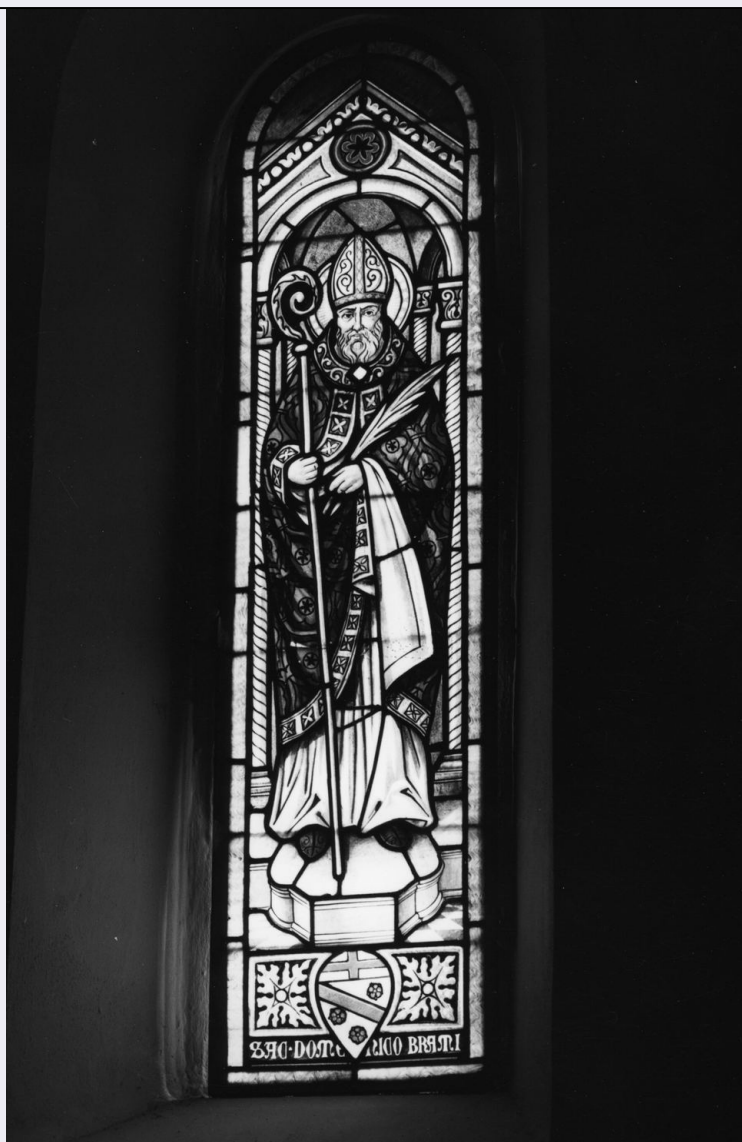


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00535568
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vetrata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto a mezza figura di prelado

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Gaiole in Chianti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1933
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1936
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ colorazione/ piombatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	164.5
MISL - Larghezza	37
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	vetrata rettangolare di forma allungata, centinata. ritratto a figura intera di Domenico Brami in abiti vescovili, con pianeta, mitria e pastorale, poggiante su un basamento, posto entro una nicchia con volta a crociera, sostenuta da colonnine tortili e capitelli, sormontata da un coronamento a capanna e rosone circolare. In basso specchiatura rettangolare con stemma centrale e iscrizione a caratteri gotici.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici

ISRP - Posizione	in basso, nella fascia sotto lo stemma
ISRI - Trascrizione	SAC(ERDOTE) DOMENICO BRAMI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Brami Domenico
STMP - Posizione	in basso, al centro della specchiatura
STMD - Descrizione	Scudo a mandorla. Blasonatura: d'oro alla banda di rosso accompagnata da tre rose (?) dello stesso poste 1, 2; al capo di Genova, d'argento caricato di una croce di rosso.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è evidentemente di epoca moderna. Essa è collegabile ad una analoga vetrata circolare raffigurante la Madonna del Rosario, nella controfacciata della chiesa (vedi scheda n. cat. gen. 0900535579). Da notizie orali sappiamo che Don Domenico Brami entra in parrocchia nel 1933. Al 1936 inoltre risale un dipinto murale realizzato entro una nicchia nella parete destra della chiesa, con il "Battesimo di Cristo", recante in basso due stemmi, ambedue riferibili a Domenico Brami, che commissionò in quell'anno il dipinto stesso ad un pittore non altrimenti identificato (vedi scheda n. cat. gen. 0900535573). Sappiamo che la chiesa, di origine ottocentesca, fu interessata da lavori di ristrutturazione nel 1905 e 1929. Nel 1944 la chiesa e la canonica furono ulteriormente danneggiate.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 22812c
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Pagni M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Perugini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)