

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00094044
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900094044

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	nella volta a botte a destra

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco, San Sebastiano e San Rocco
------------------------	-------------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Arcidosso

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1664

DTSF - A 1664

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione analisi stilistica  
dell'attribuzione

AUTN - Nome scelto Nasini Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1611/ 1695

AUTH - Sigla per citazione 00000274

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica muratura/ pittura a tempera

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 168

MISL - Larghezza 180

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di cattivo  
conservazione

STCS - Indicazioni specifiche Cadute di colore e umidità.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: S. Rocco; S. Sebastiano; S. Francesco.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli affreschi sono attribuiti a Francesco Nasini (Castel del Piano 1621-1695) seguace di Ventura Salimbeni e del Folli, molto attivo nella zona (Abbadia San Salvatore, Castel del Piano, Santa Fiora, Piancastagnaio) e fuori (Acquapendente, Asciano, Grosseto, Camaldoli ecc..); questi affreschi hanno evidenti e puntuali rapporti con quelli eseguiti nella chiesa di S. Salvatore di Abbadia S. Salvatore sia nelle figure degli evangelisti sia in quelle dei committenti e di Cristo. La data 1664 precisa l'esecuzione non solo della Pietà ma anche dell'abside.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE SI 14611
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nasini Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1872
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000835
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 89
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Traldi R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciatti M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranieri A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	