

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00094044
ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0900094044

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	nella volta a botte in alto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo tra gli evangelisti
------------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Arcidosso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1664**DTSF - A** 1664**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Nasini Francesco**AUTA - Dati anagrafici** 1611/ 1695**AUTH - Sigla per citazione** 00000274**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** muratura/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 231**MISL - Larghezza** 360**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Cadute di colore e umidità.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo; S. Marco; S. Matteo; S. Giovanni; S. Luca. Figure: angeli.**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli affreschi sono attribuiti a Francesco Nasini (Castel del Piano 1621-1695) seguace di Ventura Salimbeni e del Folli, molto attivo nella zona (Abbadia San Salvatore, Castel del Piano, Santa Fiora, Piancastagnaio) e fuori (Acquapendente, Asciano, Grosseto, Camaldoli ecc.); questi affreschi hanno evidenti e puntuali rapporti con quelli eseguiti nella chiesa di S. Salvatore di Abbadia S. Salvatore sia nelle figure degli evangelisti sia in quelle dei committenti e di Cristo. La data 1664 precisa l'esecuzione non solo della Pietà ma anche dell'abside.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata

FTAP - Tipo                         fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo    SPSAE SI 14608

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata

FTAP - Tipo                         fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata

FTAP - Tipo                         fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere                      bibliografia specifica

BIBA - Autore                      Nasini Giuseppe

BIBD - Anno di edizione         1872

BIBH - Sigla per citazione      00000835

BIBN - V., pp., nn.                p. 89

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso         3

ADSM - Motivazione                scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data                        1977

CMPN - Nome                        Traldi R.

FUR - Funzionario  
responsabile                        Ciatti M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data                        2006

RVMN - Nome                        ARTPAST/ Ranieri A.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data                        2006

AGGN - Nome                        ARTPAST

AGGF - Funzionario  
responsabile                        NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI