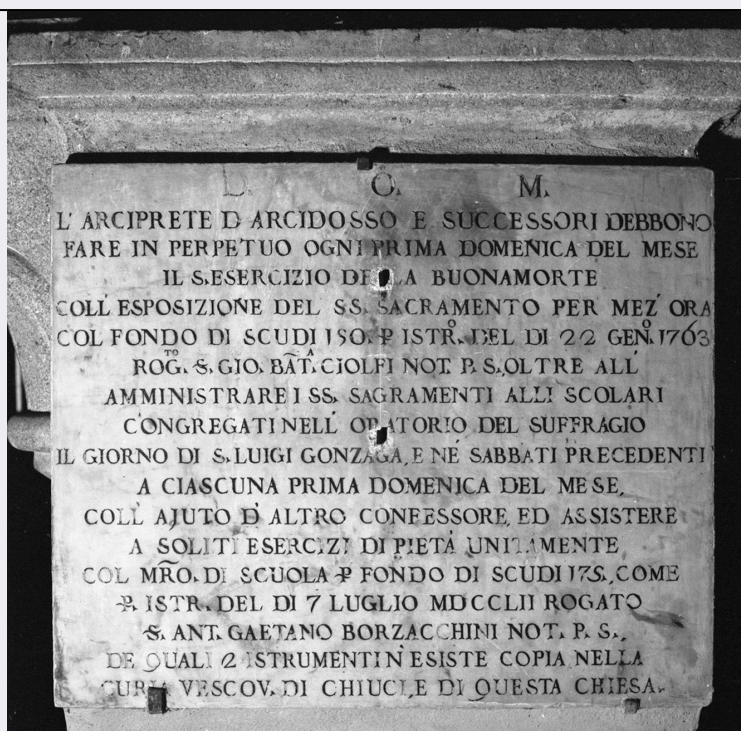


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00124332

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Arcidosso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	79
MISL - Larghezza	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La lapide purtroppo è stata rovinata dall'impianto sopra di essa di un braccio portalampada.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	E' in marmo bianco e reca una scritta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	tutto campo
ISRI - Trascrizione	D(EO) O(PTIMO) M(AXIMO)/ L'ARCIPRETE DI ARCIDOSO E SUCCESSORI DEBBONO/ FARE IN PERPETUO OGNI PRIMA DOMENICA DEL MESE/ IL S(ANTO) ESERCIZIO DI BUONAMORTE/ COLL ESPOSIZIONE DELL S(ANTI)S(SIMO) SACRAMENTO PER MEZ'ORA/ COL FONDO DI SCUDI 150 P(---) ISTR(---)O DEL 22 GE(NNAIO) 1763/ ROG(---)TO S(AN) GIO (VANNI) BAT(TIST)A CIOLFI NOT(---) P(---) S(---) OLTRE ALL'/ AMMINISTRARE I S(ANTI)S(SIMI) SACRAMENTI ALLI SCOLARI/ CONGRAGATI NELL'ORATORIO DEL SUFFRAGIO/ IL GIORNO DI S(AN) LUIGI GONZAGA E NE SABBATI PRECEDENTI/ A CIASCUNA PRIMA DOMENICA DEL MESE/ COLL'AIUTO D'ALTRO CONFESSORE ED ASSISTERE/ A SOLITI ESERCIZI DI PIETA' UNITAMENTE/ COL M(AEST)RO DI SCUOLA P(ER) FONDO DI SCUDI 175 COME/ P(ER) ISTR(---) DEL DI 7 LUGLIO MDCCLII ROGATO/ S(---) ANT(ONIO) GAETANO BORZACCHINI NOT(---) P(---) S(---)/ DE QUALI 2 ISTRUMENTI ESISTE COPIA NELLA/ CURIA VESCOV(ILE) DI CHIUCI E DI QUESTA CHIESA

NSC - Notizie storico-critiche	La lapide ricorda l'obbligo di speciali funzioni per cui vi è un deposito in denaro e quindi è stato stipulato un atto notarile il 22 gennaio 1763 e un altro atto il 5 luglio 1752. Lapide molto rara nel suo genere.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 9906
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Traldi R.
FUR - Funzionario responsabile	Ciatti M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ranieri A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)