

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00151323

ESC - Ente schedatore	S61
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	San Sabino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Perpignani Galgano**AUTA - Dati anagrafici** 1694/ 1771**AUTH - Sigla per citazione** 10008239**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ acquerellatura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 49.5**MISL - Larghezza** 35.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto** Dipinto.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul
soggetto** Personaggi: San Sabino. Abbigliamento: abiti pontificali.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** a sinistra**ISRI - Trascrizione** S(an) Sabino**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** in un cartellino**ISRI - Trascrizione** Franchini

NSC - Notizie storico-critiche

Dal Bandini Piccolomini sappiamo che i Savi nel 1722 concessero ai festaioli dell'anno seguente il permesso di far dipingere da Galgano Perpignani l'angolo sinistro della cupola (v. scheda) con l'obbligo di presentare il bozzetto alla Consulta dell'Opera. Il bozzetto in esame si presenta completamente diverso rispetto all'opera definitiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 22126

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bandini Piccolomini F.

BIBD - Anno di edizione

1895

BIBH - Sigla per citazione

00001017

BIBN - V., pp., nn.

p. 126

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Alessi C.

CMPN - Nome

Francolini S.

FUR - Funzionario responsabile

Ciatti M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Laurini E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI