

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00151410

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio da sacrestia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1712

DTSF - A 1712

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Posi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1669/ 1719
AUTH - Sigla per citazione	00000716

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	ottone

MIS - MISURE

MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	11
MISL - Larghezza	6
MISP - Profondità	4
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'armadio riveste interamente le pareti della sagrestia; in entrambi i lati della porta d'ingresso c'è un confessionale; al centro è un orologio rotondo con il quadrante in carta a lettere romane dipinte in nero; sportelloni ad apertura verticale, scanditi da lesene scanalate, terminanti in capitelli di tipo composito, mentre la fascia mediana, sopra i banconi aggettanti, presenta sportelli a ribalta. In basso, accanto ai citati banconi, sono lateralmente 4 panche con sedili ribaltabili e gambe a volute. Tutti gli sportelli presentano semplici e lineari cornici e maniglie in ottone a forma sferica. Sopra gli armadi corre un cornicione con dentelli, dal quale, in corrispondenza dei capitelli, si alzano fiammoni in legno intagliato. Al centro della parete di fondo, sopra il bancone con funzione di altare è la Pietà del Casolani, inesrita su cardini con funzione di chiusura del vano nel quale è il tabernacolo, di semplice linea con volute laterali a foglie d'acanto. La tela citata è fiancheggiata ai lati da due semicolonne aggettanti con capitelli, a dentelli, al centro del quale è il dipinto raffigurante la Visitazione sovrastato da un timpano triangolare con fiammoni laterali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'archivio della Chiesa si trova un documento attestante il contratto stipulato in data 3 ottobre 1712 tra l'Opera e il legnaiolo Giuseppe Posi, per la fattura degli armadi della sagrestia dei Canonici. La sobrietà e la classicità della linea che costituisce gli armadi e gli stessi elementi decorativi rivelano un gusto classicheggiante di tipo seicentesco, come del resto mostra la tipologia del frontone con

timpano aperto al centro della parete di fondo. Tuttavia la datazione documentata è confortata dal leggero movimentarsi degli elementi decorativi dei 2 confessionali ai lati della porta d'ingresso ed anche perchè nella cultura senese dei primi decenni del XVIII sec. permangono moduli stilistici del sec. precedente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 22503
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
--------------------	-------

FNTD - Data	1712
--------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
--------------------	------

CMPN - Nome	Alessi C.
--------------------	-----------

CMPN - Nome	Francolini S.
--------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Ciatti M.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Laurini E.
--------------------	---------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST
--------------------	---------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------