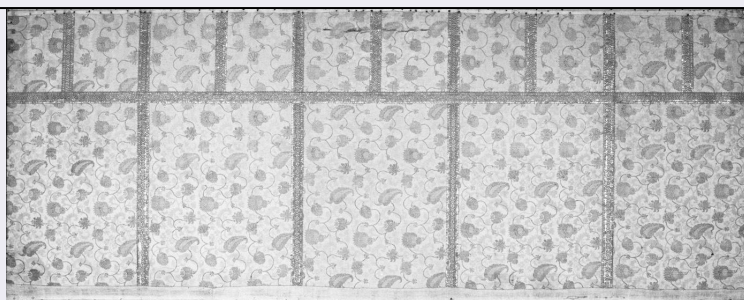


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00151490

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1759

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco/ broccatura

MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	102
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Damasco broccato color bianco-avorio, a più trame lanciate in seta e con una trama supplementare in oro filato. Il disegno definito da tali trame appare molto vicino alla semplificazione dei motivi propria dello stile "Spitalfields". Infatti su un disegno di fondo, dato dall'effetto lucido-opaco del damasco e che, con andamento verticale, consiste in mazze di fiori unite a piccole penne di pavone, si sovrappone il disegno dato dalle trame broccate in seta e in oro filato, che si snoda, su esili tronchi ondulanti verticali dai quali nascono motivi vegetali e penne di pavone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	numero d'inventario, sul tealio
ISRI - Trascrizione	S(an) Cerbone / 852
NSC - Notizie storico-critiche	Il paliotto, che serviva per l'altare di S. Cerbone o altare Piccolomini (v. scheda), e che appare molto vicino, per la tipologia di stoffa e di disegno, a quello che porta il numero d'inventario 855 (v. scheda) usato molto probabilmente negli stessi anni e nelle stesse occasioni liturgiche per l'altare Petrucci. Il paliotto in questione appare, per la struttura della stoffa, ancora legato al momento stilistico del disegno "bizarre", ma per la tipologia del disegno, ormai inserito nello stile detto "spitalfields", che dall'Inghilterra fu ripreso anche ed abbondantemente in Italia. Perciò può collocarsi nell'ambito della manifattura tessile italiana della prima metà del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 22422

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Alessi C.**CMPN - Nome** Francolini S.**FUR - Funzionario responsabile** Ciatti M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Laurini E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)