

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00151497

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vanni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1563 ca./ 1610
AUTH - Sigla per citazione	10010428
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	197
MISL - Larghezza	176
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1978
RSTN - Nome operatore	Romitelli Rita
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù; Dio Padre. Animali: colomba dello Spirito Santo.
	Dono della Compagnia di S. Bernardino di Siena (1595). Non esistono per il dipinto problemi attributivi essendo, sia per tradizione documentaria, sia per motivi di ordine stilistico, chiaramente riferibile a Francesco Vanni. Per quanto riguarda la data 1595, che riporta il Romagnoli può presumersi esatta se messa in rapporto con l'evoluzione stilistica dell'artista, come ha ben precisato il Santi. Comunque riguardo al problema della donazione del quadro, che serviva in origine da sopraciclo del baldacchino di broccato e che doveva apparire più grande rispetto alle dimensioni presenti contenendo anche l'immagine della Vergine (v. Romagnoli), il Romagnoli interpreta una vaga notizia documentaria, già ripresa dal Carapelli dalla fonte manoscritta (A-27, Oblazioni) conservata

NSC - Notizie storico-critiche

nell'Archivio dell'Opera di Provenzano, che annota da parte della Compagnia di S. Bernardino di "Un Baldacchino grande con drappelloni di broccato n. sedici...", riferendola al quadro del Vanni. Ma la fonte primaria cioè il libro delle oblazioni di Provenzano, porta, come data delle donazione, il 25 maggio 1595, mentre il Romagnoli, presumibilmente perchè riprende la notizia dal Carapelli, porta come data il 16 maggio dello stesso anno. Si può comunque concordare con l'ipotesi del Romagnoli, cioè che il baldacchino, donato nel 1595 dalla Compagnia di S. Bernardino, fosse proprio il quadro del Vanni, spostando al 5 maggio 1595 la data della donazione, poichè nell'inventario del 1682 è citato il dipinto suddetto con queste parole: "Un quadro rappresentante la SS. Trinità servito già per Baldacchino della SS. Vergine".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 22396

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTD - Data

1595

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1682

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

Carapelli A.M.

FNTD - Data

1720

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

Romagnoli E.

FNTD - Data

1835

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Romagnoli E.

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBH - Sigla per citazione

00000044

BIBN - V., pp., nn.

pp. 534-535

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Arte Siena

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione	00000128
BIBN - V., pp., nn.	pp. 120-126
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Iannella A.
FUR - Funzionario responsabile	Ciatti M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Laurini E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	