

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00467140

ESC - Ente schedatore CC18

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stendardo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo alla colonna/ Cristo depresso con le pie donne

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Montepulciano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1561
DTSF - A	1561
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Tosini Michele detto Michele di Ridolfo del Ghirlandaio
AUTA - Dati anagrafici	1503/ 1577
AUTH - Sigla per citazione	10010235
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	132
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	strappi, cuciture, allentamento della tela, ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stendardo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La tela, dipinta su recto e verso, presenta da un lato "Cristo alla colonna" e dall'altro il "compianto sul Cristo morto". Secondo le fonti, questa tela non era altro che il gonfalone della compagnia della Beata Vergine della Misericordia. Infatti l'attuale chiesa di S.Lucia era la sede della compagnia della Beata Vergine Maria detta delli Neri, per la veste indossata dai confratelli. Tale compagnia la fece costruire nel 1633 dall'architetto Flaminio del Turco. La parrocchia di S.Lucia fu

NSC - Notizie storico-critiche

trasferita in questa chiesa solamente nel 1785, al momento della soppressione delle confraternite. Tale compagnia, istituita nel 1303, in un primo momento, ebbe sede in un oratorio sotto l'attuale chiesa di S. Lucia, e poi nel 1633 fece costruire dall'architetto Flaminio del Turco la nuova chiesa con un oratorio sottostante. La parrocchia di S.Lucia fu trasferita in questa chiesa solamente nel 1785 quando furono abolite le confraternite. L'analisi stilistica dell'opera ci induce a pensare che l'autore sia un artista fiorentino aggiornato sulla maniera di Giorgio Vasari. Un pittore che nel realizzare questo stendardo aveva sicuramente tenuto presente le composizioni dei più grandi maestri del tempo, come la Flagellazione di Cristo in S.Pietro in Montorio a Roma, di Sebastiano del Piombo e il Compianto sul Cristo morto alla Certosa di Firenze del Pontormo. Il Peruzzi riporta notizie ben precise su questo dipinto affermando che "dalle memorie esistenti nell'Archivio della Misericordia risulta che questo pregevole quadro fu eseguito nel 1561 da Michele di Iacopo pittore fiorentino". Nonostante le cattive condizioni dell'opera, credo che l'analisi del gonfalone possa collegarsi abbastanza bene con il nome di Michele Tosini detto Michele di Ridolfo del Ghirlandaio citato dall'erudito poliziano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 9881 P

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Peruzzi A.

BIBD - Anno di edizione

1931

BIBH - Sigla per citazione

00000382

BIBN - V., pp., nn.

pp. 4, 5, 7; pp. 25,26

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Montepulciano

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

00001081

BIBN - V., pp., nn.

p. 85

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Brogi F.

BIBD - Anno di edizione

1897

BIBH - Sigla per citazione

00000001

BIBN - V., pp., nn.	p. 285.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Angiolini R.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Merlini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	