SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00467229
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo floreale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montepulciano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA		
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	SI	
PRVC - Comune	Siena	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1750	
DTSF - A	1849	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura viennese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ broccatura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	140	
MISL - Larghezza	280	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piviale.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Alla mostra dell'Antica Arte Senese il piviale in esame è stato classificato genericamente come opera appartenente al sec. XVIII. I motivi decorativi che ornano lo scollo del piviale e le decorazioni vegetali che si estendono su tutta la stoffa ricordano un parato viennese della Cappella Palatina di Palazzo Pitti, datato intorno al 1765. E' possibile quindi che anche il nostro piviale sia di manifattura viennese, confezionato probabilmente tra la seconda metà del Settecento e la prima metà dell'Ottocento.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE deposito **ACQT** - Tipo acquisizione **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo SPSAE SI 9974 P **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Mostra Antica BIBD - Anno di edizione 1904 00000060 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p. 122 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Paramenti arredi sacri BIBD - Anno di edizione 1986 BIBH - Sigla per citazione 00000003 BIBN - V., pp., nn. pp. 44, 45. **MST - MOSTRE MSTT** - Titolo Mostra dell'Antica Arte Senese MSTL - Luogo Siena 1904 **MSTD** - Data AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1995 **CMPN - Nome** Angiolini R. **FUR - Funzionario** Gnoni C. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 1995 **RVMN - Nome** Merlini M. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2006 **ARTPAST AGGN - Nome** AGGF - Funzionario

responsabile	NR (recupero pregresso)