

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00466097

ESC - Ente schedatore CC18

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Agnese da Montepulciano defunta solleva il piede al bacio di Santa Caterina da Siena

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montepulciano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1601

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1603   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Ciocchi Ulisse   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1570 ca./ 1631   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10003288   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |  |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1601/ 1603   |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | bibliografia   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 167  |
| <b>MIST - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>FRM - Formato</b>                        | centinato  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | vaste lacune su tutta la superficie  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1994/ 1995   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SBAS SI  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Tecnireco  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Dipinto.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | La decorazione di questa lunetta, ormai quasi completamente scomparsa, fu eseguita a spese di Guido Ricci, come ricorda il priore del tempo Lorenzo Sordini Mariani nella vita della santa da lui redatta nel 1606. Nel libro di memorie del convento compilato nel XVIII secolo e rintracciato presso l'Archivio di Stato di Firenze si parla invece di sole sette lunette dipinte sul lato nord del chiostro. Per notizie complete riguardo all'esecuzione dell'intero ciclo pittorico del chiostro cfr. scheda n. cat. gen. 0900466075. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |

CDGG - Indicazione  
generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata

FTAP - Tipo                         fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo    SPSAE SI 8666 P

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere                      bibliografia di confronto

BIBA - Autore                      Brogi F.

BIBD - Anno di edizione         1897

BIBH - Sigla per citazione      00000001

BIBN - V., pp., nn.                p. 325

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere                      bibliografia di confronto

BIBA - Autore                      Guida Santuario

BIBD - Anno di edizione         post 1980

BIBH - Sigla per citazione      00000546

BIBN - V., pp., nn.                pp. 56-59

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere                      bibliografia di confronto

BIBA - Autore                      Brizi M.

BIBD - Anno di edizione         1995

BIBH - Sigla per citazione      00001050

BIBN - V., pp., nn.                pp. 99-100

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere                      bibliografia specifica

BIBA - Autore                      Sordini Mariani L.

BIBD - Anno di edizione         1991

BIBH - Sigla per citazione      00001051

BIBN - V., pp., nn.                pp. 121-122

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere                      bibliografia di confronto

BIBA - Autore                      Fumi E.

BIBD - Anno di edizione         1989

BIBH - Sigla per citazione      00000404

BIBN - V., pp., nn.                P. 20

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso        3

ADSM - Motivazione                scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Perugini M.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Gnoni C.                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Saturni A.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |