

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00465919

ESC - Ente schedatore CC18

ECP - Ente competente S61

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Montepulciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1713 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1714 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---------------------------|---------------|
| AUTN - Nome scelto | Colli Antonio |
|---------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1993/ 1723 |
|-------------------------------|--------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000956 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera |
|--------------------------------|---|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 660 |
|-------------------------|-----|

| | |
|------------------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | lesioni, lievi cadute di colore |
|--------------------------------------|---------------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto con altare a edicola. |
|--|-------------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|------------------------------------|------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
|------------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|-------------------------------------|
| ISRP - Posizione | in alto, al centro, entro cartiglio |
|-------------------------|-------------------------------------|

| | |
|----------------------------|---------------------|
| ISRI - Trascrizione | DIVO GREGORIO MAGNO |
|----------------------------|---------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|------|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
|--------------------------------------|------|

| | |
|------------------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
|------------------------------|------------|

| | |
|--|--|
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | in basso, ai lati della mensa |
| STMD - Descrizione | Scudo accartocciato. Blasonatura: all'albero piantato accompagnato da due bracci rampanti posti a destra e a sinistra |
| NSC - Notizie storico-critiche | I finti altari laterali furono eseguiti da Antonio Colli, il migliore collaboratore del Pozzo, tra il 1713 e il 1714, secondo quanto documentato dalla registrazione dei pagamenti. Si può avanzare l'ipotesi che i disegni dei finti altari siano stati lasciati dal Pozzo e il Colli abbia quindi seguito gli schemi del maestro. Ai lati della mensa sono raffigurati san Pietro e san Paolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE SI 8443 P |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Russo M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000576 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 38-40 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | D'Anna A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Gnoni C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |

| | |
|--|-------------------------|
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | D'Anna A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |