

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00460497
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900460497
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo annunciante
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Asciano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio della Compagnia di S. Croce
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Sacra
LDCS - Specifiche	a sinistra
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Asciano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Lorenzo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	convento di S. Francesco
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1410
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1415
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Francesco di Valdambrino
---------------------------	--------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1401/ 1435 ca.
-------------------------------	----------------------------

AUTH - Sigla per citazione	10004866
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	163
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	57.5
-------------------------	------

MISP - Profondità	47
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	fori di tarlo, lievi cadute di colore, rottura di tre dita
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1987
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAS SI
---------------------------------	---------

RSTN - Nome operatore	Guastatori V.
------------------------------	---------------

RSTN - Nome operatore	Lamioni M.
------------------------------	------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua.
--	---------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Le due statue dell'angelo e della Madonna dell'Annunciazione (vedi anche scheda n. cat. gen. 0900460498) provengono dalla chiesa di S. Lorenzo nel convento di S. Francesco ad Asciano. Furono riconosciute a Francesco di Valdambrino dal Bacci (1936). La datazione all'inizio del secondo decennio del XV secolo è stata proposta dal Bagnoli
---------------------------------------	--

(1987), che individua nel gruppo ligneo la cultura ancora tardogotica dell'artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE SI 1902 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Arte Siena

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00000090

BIBN - V., pp., nn.

p. 142

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Scultura dipinta

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBH - Sigla per citazione

00000254

BIBN - V., pp., nn.

p. 143

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carli E.

BIBD - Anno di edizione

1949

BIBH - Sigla per citazione

00000162

BIBN - V., pp., nn.

pp. 29, 59-60, 143-144

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carli E.

BIBD - Anno di edizione

1960

BIBH - Sigla per citazione

00000772

BIBN - V., pp., nn.

p. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Longhurst Margareth Helen

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBH - Sigla per citazione

00000828

BIBN - V., pp., nn.

p. 323

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brogi F.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jacopo Quercia
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000193
BIBN - V., pp., nn.	p. 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bacci P.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00000645
BIBN - V., pp., nn.	pp. 235-240
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dell'antica arte senese
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1904
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dell'antica arte senese
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1904
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di scultura d'arte senese del XV secolo
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1938
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dell'antica scultura lignea senese
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1949
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Europaische Kunst um 1400
MSTL - Luogo	Vienna
MSTD - Data	1962
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Jacopo della Quercia nell'arte del suo tempo
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1975

MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Scultura dipinta. Maestri di legname e pittori a Siena. 1250-1450
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Folchi M.
FUR - Funzionario responsabile	Gnoni C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Folchi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: Catalogo mostra (1938) pp. 9-10; Ragghianti C.L. (1938) pp. 139, 142, 143; Cohn-Goerke W. (1939) p. 139