

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00460498
ESC - Ente schedatore	CC18
ECP - Ente competente	S61

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900460497
------------------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna annunciata
-------------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Asciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio della Compagnia di S. Croce
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Sacra
LDCS - Specifiche	a sinistra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Asciano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Lorenzo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	convento di S. Francesco

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1410
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1415
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Francesco di Valdambriano
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1401/ 1435 ca.
AUTH - Sigla per citazione	10004866
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	161
MISL - Larghezza	55
MISP - Profondità	42
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fori di tarlo, rottura di alcune dita delle mani
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	SBAS SI
RSTN - Nome operatore	Guastatori V.
RSTN - Nome operatore	Lamioni M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le due statue dell'angelo e della Madonna dell'Annunciazione (vedi anche scheda n. cat. gen. 0900460498) provengono dalla chiesa di S. Lorenzo nel convento di S. Francesco ad Asciano. Furono riconosciute a Francesco di Valdambriano dal Bacci (1936). La datazione all'inizio

del secondo decennio del XV secolo è stata proposta dal Bagnoli (1987), che individua nel gruppo ligneo la cultura ancora tardogotica dell'artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 1903 P

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli Enzo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000821
BIBN - V., pp., nn.	p. 37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scultura dipinta
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000254
BIBN - V., pp., nn.	p. 143

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000772
BIBN - V., pp., nn.	p. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhurst Margareth Helen
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000828
BIBN - V., pp., nn.	p. 323

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brogi F.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00000001

BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Jacopo Quercia
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000193
BIBN - V., pp., nn.	p. 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bacci P.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00000645
BIBN - V., pp., nn.	pp. 235-240
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dell'antica arte senese
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1904
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di scultura d'arte senese del XV secolo
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1938
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dell'antica scultura lignea senese
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1949
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Europäische Kunst um 1400
MSTL - Luogo	Vienna
MSTD - Data	1962
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Jacopo della Quercia nell'arte del suo tempo
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1975
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Scultura dipinta. Maestri di legname e pittori a Siena. 1250-1450
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1987
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Folchi M.**FUR - Funzionario responsabile** Gnoni C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1995**RVMN - Nome** Folchi M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Bibliografia: Catalogo mostra (1938) pp. 9-10; Ragghianti C.L. (1938) pp. 139, 142, 143; Cohn-Goerke W. (1939) p. 139